



มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

แผนทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

อนุมัติโดย:

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๗ วันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗



แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๗ วันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

คำนำ

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต โดยสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จากทิศทางการพัฒนาประเทศตาม ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กิจงานวัฒนธรรม (พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๘๐) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและ ยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐ และทิศทางของมหาวิทยาลัย สวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) เพื่อใช้ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิตให้เกิดประสิทธิภาพ

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ฉบับนี้ ประกอบด้วย ๓ ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ ๑ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ส่วนที่ ๒ ผลการ ดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ และส่วนที่ ๓ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ซึ่งมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๑. เพื่อสืบสานและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ศิลปะไทยร่วมสมัย วัฒนธรรมสวนดุสิต คุณธรรม จริยธรรม หรือมารยาททางสังคม

๒. เพื่อส่งเสริมการสร้างพลังทางวัฒนธรรม (soft power)

๓. เพื่อสร้างความร่วมมือทางวิชาการในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือ ความเป็นไทย

มหาวิทยาลัยสวนดุสิตหวังว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของแผน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

ธันวาคม ๒๕๖๖

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
นิยามศัพท์เฉพาะ	ค
ส่วนที่ ๑ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑
ส่วนที่ ๒ ผลการดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	๖
ส่วนที่ ๓ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗	๑๐
ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต	๑๑

นิยามศัพท์เฉพาะ

การสืบสาน หมายถึง การปฏิบัติติดต่อกันมา ถ่ายทอด สืบทอดติดต่อกันมา

การอนุรักษ์ หมายถึง การรักษาไว้ให้นานที่สุด และสามารถนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด

ความเป็นไทย หมายถึง เอกลักษณ์ซึ่งแสดงออกถึงความเป็นไทย เช่น ภาษาไทย การแต่งกาย การแสดงความเคารพด้วยการกราบไหว้ ศิลปวัฒนธรรมและประเพณี ดนตรีไทย

จุดเน้นมหาวิทยาลัย หมายถึง ความเป็นเลิศในการผลิตกำลังคน พลังสติปัญญา และความรู้และการสร้างนวัตกรรม โดยมีอัตลักษณ์ด้านการศึกษาปฐมวัยแบบพหุวิทยาการ ด้านอาหารบนรากฐานแห่งความเชี่ยวชาญด้วยการปฏิบัติ ด้านการพยาบาลและสุขภาพสำหรับเด็กและผู้สูงอายุ และด้านอุตสาหกรรมบริการด้วยมาตรฐานระดับสากล

ชุมชนท้องถิ่น หมายถึง หมู่บ้าน ชุมชนในเขตคนเมือง สมาคมในพื้นที่ หรือองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

ทำนุบำรุง หมายถึง เอาใจใส่ ดูแล อารงรักษาไว้

วัฒนธรรมสวนดุสิต หมายถึง การมีบุคลิกภาพที่ดี มีการศึกษาหาความรู้ พัฒนานวัตกรรมใหม่ ๆ ความมีวินัย การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีให้เป็นประโยชน์ ความมีระเบียบ ประณีตในงานที่ทำ และมีความรู้จริงในสิ่งที่ทำ

ศิลปวัฒนธรรมไทย หมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงามของชาติ ท้องถิ่นในด้านศิลปะ วัฒนธรรม อาหาร ภาษา วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งเป็นสิ่งดีงาม มีคุณค่า ควรยึดถือเป็นแบบแผนหรือแนวทางปฏิบัติ

อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย หมายถึง ความเป็นตัวตน ที่มีเอกลักษณ์ มีความโดดเด่น จากความเชี่ยวชาญดั้งเดิม เป็นที่ยอมรับทั้งในและต่างประเทศสามารถตอบสนองความต้องการของสังคมและท้องถิ่น ๔ ด้านด้วยกัน คือ ด้านอาหาร การศึกษาปฐมวัย อุตสาหกรรมบริการ และการพยาบาลและสุขภาพ

พลังทางวัฒนธรรม (soft power) หมายถึง ทรัพยากรหรือต้นทุนทางวัฒนธรรมที่แปลงเป็นมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจได้

ส่วนที่ ๑

นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ดำเนินพันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยให้ความสำคัญกับการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมจากรากฐานของมหาวิทยาลัยสวนดุสิตที่บูรณาการการดำเนินงานต่าง ๆ กับการจัดการเรียนการสอนหรือกระบวนการเรียนรู้ทั้งในและนอกชั้นเรียน การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม การอนุรักษ์ สืบสาน และประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยในชีวิตประจำวัน ตลอดจนเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสังคมไทยและสังคมโลก ในการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้ศึกษานโยบายการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่าง ๆ ในระดับประเทศ รวมถึงทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) Revised Version 2023-2024 เพื่อเป็นกรอบแนวคิดในการกำหนดแนวทางการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม (พ.ศ. ๒๕๖๑- ๒๕๘๐)

รัฐบาลและคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติได้กำหนดยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑- ๒๕๘๐) โดยมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาประเทศไทยให้มีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนามาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงจะส่งผลให้ประเทศไทยมีความมั่นคง มีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงจากปัจจัยภายในและภายนอกประเทศ ภาคเกษตรกรรม ภาคอุตสาหกรรม และภาคบริการของประเทศได้รับการพัฒนาระดับไปสู่การใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการสร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาโลกที่สำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจใหม่สร้างและเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน เพื่อยกระดับฐานรายได้ของประชาชนในภาพรวม คนไทยได้รับการพัฒนาให้เป็นคนดี เก่ง มีวินัย คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวม และมีศักยภาพในการคิดวิเคราะห์ สามารถ รู้ รับ ปรับใช้ เทคโนโลยีใหม่ได้อย่างต่อเนื่อง สามารถเข้าถึงบริการพื้นฐาน ระบบสวัสดิการ และกระบวนการยุติธรรมได้อย่างเท่าเทียมกัน มุ่งเน้นการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนาความมั่นคง เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ประกอบด้วย ๖ ยุทธศาสตร์ ได้แก่ ๑) ด้านความมั่นคง ๒) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ๓) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ๔) ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม ๕) ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และ ๖) ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบบริหารจัดการภาครัฐ

ร่างกรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๗๙)

กระทรวงวัฒนธรรม ได้วิเคราะห์กรอบทิศทางการพัฒนาวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี เพื่อจัดทำกรอบทิศทางการพัฒนาวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติข้างต้น โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปะและวัฒนธรรมนานาชาติ มีภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดี และได้รับการยอมรับในเวทีทางวัฒนธรรมระดับสากล ผลักดันสังคมไทยเป็นสังคมแห่งคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม เอื้ออาทร มีความปรองดองสมานฉันท์ มีรายได้และความมั่งคั่งจากอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น เพื่อให้ประเทศไทยสามารถพัฒนาให้เป็นไปตามเป้าหมายของกรอบทิศทางการพัฒนาวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี กระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมทุกระดับจึงดำเนินการพัฒนาตามกรอบทิศทางการพัฒนาวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ใน ๔ ด้าน ได้แก่

๑) เสริมสร้างค่านิยมอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) รณรงค์และดำเนินการปลูกฝังศีลธรรม คุณธรรมและจริยธรรม ตามหลักคำสอนทุกศาสนา รวมทั้งค่านิยมและความเป็นไทย ผ่านสถาบันทางสังคมทุกระดับ โดยเริ่มตั้งแต่ระดับครอบครัว ชุมชน สถานศึกษา สื่อมวลชน สถาบันอาชีพ และอื่น ๆ

(ข) เสริมสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลงและต้นแบบที่ดี (บุคคล/องค์กร) ในการขับเคลื่อนระบบค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมและความเป็นไทย

(ค) พัฒนาคุณภาพมาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทยของคนไทยและสังคมไทย เพื่อนำไปสู่การรณรงค์ส่งเสริมและประพฤติปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

(ง) รณรงค์และสร้างกระแสผ่านสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่อกระแสหลัก สื่อสมัยใหม่ สื่อบุคคล และสื่ออื่น ๆ

(จ) รณรงค์ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่น ประกวดแข่งขันประชัน ฯลฯ

(ฉ) รณรงค์ผ่านระบบการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

(ช) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมจริยธรรมและความเป็นไทยที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

๒) พัฒนาการศึกษาและการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) พัฒนาระบบการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ในระบบการศึกษา โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยสมอง ด้วยกาย และใจ

(ข) เสริมสร้างกิจกรรมการสร้างความรู้ผ่านกระบวนการคิดด้วยตนเอง ผู้เรียนมีส่วนร่วมทุกกระบวนการและทุกขั้นตอนของกิจกรรม เน้นการปฏิบัติจริงเรียนรู้ของจริงในพื้นที่จริงอย่างมีอิสระ เรียนรู้จากธรรมชาติ จินตนาการ ความงามและความจริงด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ มีการรายงานผล ตรวจสอบ ปรับปรุงนำเสนอและประเมินผล เพื่อการพัฒนา

(ค) เพิ่มปริมาณและพัฒนาศักยภาพแหล่งเรียนรู้และบริการสาธารณะทางศิลปะและวัฒนธรรมให้ครอบคลุม ทิวถึงและมีประสิทธิภาพ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ง) เปิดพื้นที่ ส่งเสริมความเสมอภาคและโอกาสในการเข้าถึงศิลปะและวัฒนธรรมของประชาชนรวมทั้งส่งเสริมบทบาทภาคเอกชนและภาคประชาชน ในการเสริมสร้างความเสมอภาคและโอกาสในการเข้าถึงศิลปะและวัฒนธรรมของประชาชน

(จ) พัฒนาสื่อการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ที่มีความเหมาะสมสอดคล้องกับวัยผู้เรียน ทันสมัย น่าสนใจ และสอดคล้องกับบริบทของสังคม

(ฉ) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ในระบบการศึกษาที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก

๓) ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ การสร้างสรรค์และการส่งเสริมกิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้างอาชีพและสร้างรายได้ทางเศรษฐกิจ

(ข) พัฒนาศักยภาพสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ค) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างสร้างคุณค่าสังคม และมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจของประเทศโดยใช้มิติทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

๔) พัฒนาความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมและนำภาพลักษณ์ไทยสู่สากล มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) รณรงค์และดำเนินการเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยผ่านสถาบันทางสังคมทุกระดับ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ข) เสริมสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลง และต้นแบบที่ดี (บุคคล/องค์กร) ในการขับเคลื่อน การเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ค) รณรงค์และสร้างกระแสผ่านสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่อกระแสหลัก สื่อสมัยใหม่ สื่อบุคคลและสื่ออื่น ๆ

(ง) บูรณาการความร่วมมือในการดำเนินงานกับทุกภาคส่วน เพื่อรณรงค์เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น การจัดเทศกาล ประกวดแข่งขัน ประชันการผลิตและเผยแพร่สื่อ ฯลฯ

(จ) รณรงค์ผ่านระบบการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

(ฉ) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ไทยในต่างประเทศ และนำความเป็นไทยสู่สากลที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก

กระทรวงวัฒนธรรมมีนโยบายขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีด้านการสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน มีการพัฒนาแนวนโยบายเพื่อการยกระดับงานวัฒนธรรม ซึ่งมีประเด็นการยกระดับ soft power ไทยสู่เวทีโลกเป็นส่วนหนึ่ง โดยมุ่งเน้นการนำ “อัตลักษณ์ท้องถิ่น” เข้ามาใช้ในการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมนโยบายมุ่งส่งเสริมวัฒนธรรม 5F ที่เป็น Soft Power ของไทยให้กลายเป็นสินค้าทางส่งออกทางวัฒนธรรมสำคัญของไทย ได้แก่ ๑. อาหาร (Food) ๒. ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ๓. การออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) ๔. ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) และ ๕. เทศกาลประเพณีไทย (Festival) สำหรับ “ก้าวต่อไปกับการขับเคลื่อนเศรษฐกิจวัฒนธรรม” จะมุ่งส่งเสริมการใช้วัฒนธรรมเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไทยด้วยอุตสาหกรรมวัฒนธรรมและขับเคลื่อน soft power ด้วยมิติวัฒนธรรม และพัฒนาพื้นที่หอศิลป์แห่งชาติและศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยให้เป็นศูนย์สร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมระดับโลก พร้อมจัดทำแผนขับเคลื่อน soft power ด้วยมิติวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย (๒๕๖๖-๒๕๗๐)



นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐

นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐ เป็นกรอบแนวทางการพัฒนาระบบอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมของประเทศ ให้สอดคล้องและบูรณาการกัน เพื่อให้เกิดเป็นพลังในการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ ที่สอดคล้องกับทิศทางของยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บท และนโยบายของรัฐบาล โดยมีวิสัยทัศน์เพื่อเตรียมคนไทยแห่งศตวรรษที่ ๒๑ ในงานด้านวัฒนธรรมมีส่งเสริมการวิจัยด้านต่าง ๆ และการร่วมกันสร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ ที่หลากหลายข้ามพื้นที่วัฒนธรรม ภาษาถิ่น เกิดเป็นนวัตกรรมที่มีความสอดคล้องกับสังคมปัจจุบัน งานสร้างสรรค์ผ่านภาษาถิ่นและการใช้ภาษาถิ่นเพื่อทำความเข้าใจทุนทางวัฒนธรรม มีการเข้าถึง การรักษา การขยายความทุนทางวัฒนธรรมและมรดกทางวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดความเข้าใจแก่นแท้ในการแสดงของชุมชนและท้องถิ่น รวมถึงการพัฒนาคุณภาพชีวิต การสร้างความหมายใหม่แก่มรดกทางวัฒนธรรมของชุมชนและท้องถิ่น

ทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) Revised Version 2023-2024

มหาวิทยาลัยสวนดุสิตดำเนินงานตาม “ทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions) พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๖๗” ที่เน้นผลลัพธ์ด้วยการทำงานแบบบูรณาการความร่วมมือกับทุกภาคส่วนทั้งหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน เพื่อให้สามารถผลิตและพัฒนากำลังคนที่มีคุณภาพและสมรรถนะสูง พัฒนานวัตกรรมที่สามารถสร้างมูลค่าทั้งต่อมหาวิทยาลัย ชุมชน สังคม และประเทศ และการทำงานตามศักยภาพและความเชี่ยวชาญที่สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยที่แสดงให้เห็นว่ามีศักยภาพและผลการดำเนินงานอยู่ในกลุ่มพัฒนาชุมชนท้องถิ่นหรือชุมชนอื่น (Area-Based and Community Engagement) ที่สะท้อนความเชี่ยวชาญตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ด้านอาหาร การศึกษาปฐมวัย อุตสาหกรรมบริการ และการพยาบาลและสุขภาพ โดยเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มุ่งสู่การพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่เป็นแหล่งเรียนรู้ ถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้แก่บุคคล ชุมชน สังคม หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชนเพื่อการดำรงชีพและให้ประชาชนมีโอกาสเรียนรู้ตลอดชีวิต นำไปสู่ความเข้มแข็งและการพัฒนาที่ยั่งยืนของทรัพยากรมนุษย์ สังคม ท้องถิ่น และภูมิภาค ซึ่งเน้นเป้าหมาย ๓ ประการดังนี้

๑. เน้นการพัฒนาชุมชนระดับท้องถิ่น และผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถ เป็นหลักในการขับเคลื่อนพัฒนาและเปลี่ยนแปลงในระดับท้องถิ่นและภูมิภาค

๒. ดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการผลิตบัณฑิต ให้บริการวิชาการ ประยุกต์ความรู้สู่การปฏิบัติและสร้างองค์ความรู้จากการปฏิบัติ

๓. สืบสาน อนุรักษ์ พัฒนาศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยสวนดุสิต

มหาวิทยาลัยมีการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ระบบ SDU QA (Suan Dusit University Quality Assurance) เพื่อใช้เป็นระบบและกลไกในการควบคุม ติดตาม และตรวจสอบคุณภาพของกระบวนการดำเนินงานในทุกมิติ รวมทั้งงานด้านการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม องค์ประกอบที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่จะทำให้ทุกส่วนงานสามารถขับเคลื่อนงานด้านศิลปและวัฒนธรรมไปในทิศทางเดียวกัน กับมหาวิทยาลัยได้อย่างมีประสิทธิภาพสามารถบรรลุได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

ทั้งนี้ คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต นำแผนแม่บทภายใต้ ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี นโยบายขับเคลื่อน soft power ของกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม รวมถึง ทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) Revised Version 2023-2024 และผลการดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในของมหาวิทยาลัยมาวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ และเป็นแนวทางในการดำเนินงานของส่วนงานต่าง ๆ ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน รวมทั้งมีการแต่งตั้ง คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบด้วย ผู้บริหาร หัวหน้าส่วนงาน ผู้ได้รับมอบหมาย รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรมของส่วนงานร่วมกันขับเคลื่อนการปฏิบัติในรูปแบบของโครงการหรือกิจกรรม และการติดตามผลการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๒

ผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

มหาวิทยาลัยสวนดุสิตขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ (ซึ่งได้รับการอนุมัติแผนฯ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๕) โดยแผนฉบับดังกล่าวมีรายละเอียดโดยย่อ ดังนี้

วัตถุประสงค์ของแผน

๑. เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต
๒. เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power)
๓. เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

๑. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต ร้อยละ ๕๐ ของโครงการทั้งหมด
๒. โครงการที่สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ร้อยละ ๒๐ ของโครงการทั้งหมด
๓. โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน ร้อยละ ๔๐ ของโครงการทั้งหมด

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

๑. ความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่น องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนเพื่อสืบสานศิลปะ วัฒนธรรม ความเป็นไทยหรือศิลปะไทยร่วมสมัย

กลุ่มเป้าหมายและชุมชนเป้าหมาย

๑. บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป จำนวน ๔,๕๐๐ คน
๒. ชุมชน องค์กรภาครัฐ องค์กรภาคเอกชน องค์กรปกครองท้องถิ่นหรือสมาคมในเขตพื้นที่บริการของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (กรุงเทพมหานคร สุพรรณบุรี ลำปาง นครนายก ตรัง และหัวหิน) ที่เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๐ แห่ง

ผลการดำเนินงาน

เมื่อสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม กำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ พบว่า มีหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยสวนดุสิตดำเนินโครงการ ๑๙ หน่วยงาน และดำเนินโครงการทั้งสิ้น ๖๙ โครงการ (คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๕๗ ของจำนวนโครงการตามแผน) ไม่ได้ดำเนินการ ๑ โครงการ เนื่องจากไม่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ เมื่อวิเคราะห์ตามตัวชี้วัดเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพของแผนฯ รายละเอียดดังนี้

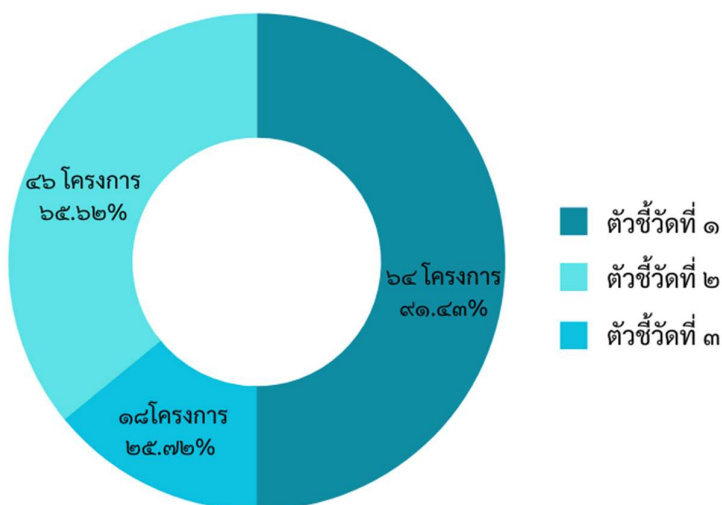
ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

ตัวชี้วัดที่ ๑ โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต พบว่า ดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๖๔ โครงการ จากทั้งหมด ๗๐ โครงการ (คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๔๓) จึงบรรลุตัวชี้วัดที่ ๑

ตัวชี้วัดที่ ๒ โครงการที่สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power) พบว่า ดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๑๘ โครงการ จากทั้งหมด ๗๐ โครงการ (คิดเป็นร้อยละ ๒๕.๗๑) จึงบรรลุตัวชี้วัดที่ ๒

ตัวชี้วัดที่ ๓ โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน พบว่า ดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๔๖ โครงการ จากทั้งหมด ๗๐ โครงการ (คิดเป็นร้อยละ ๖๕.๗๑) จึงบรรลุตัวชี้วัดที่ ๓

หมายเหตุ: มีการนับจำนวนโครงการซ้ำเนื่องจากบางโครงการตอบได้หลายตัวชี้วัด



แผนภาพที่ ๑ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

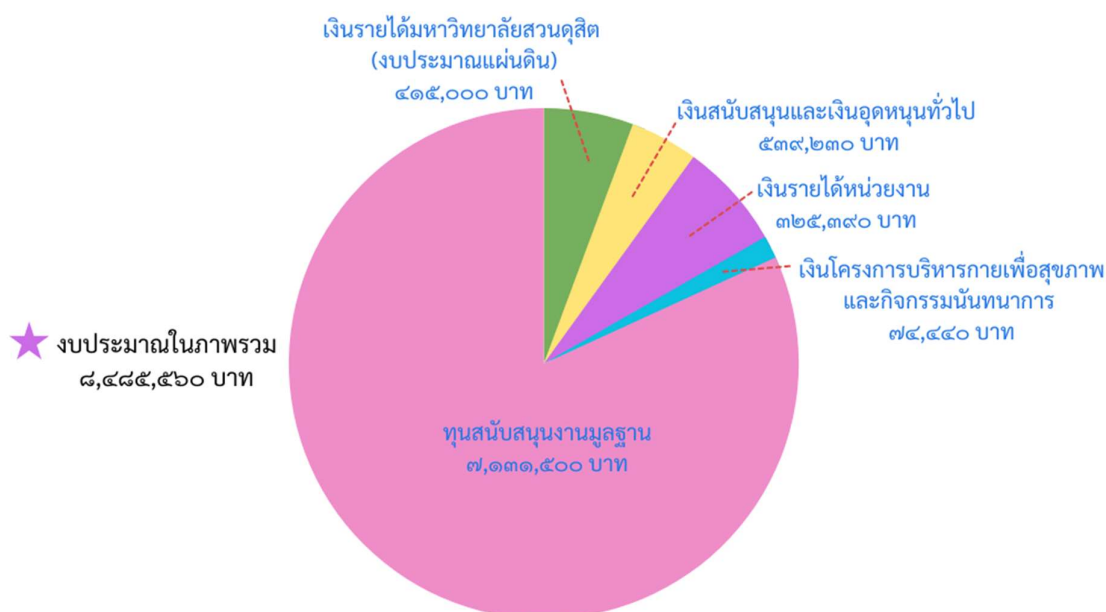
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่น องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชน เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทยหรือศิลปะไทยร่วมสมัย พบว่า มหาวิทยาลัยสวนดุสิตให้บริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรม แก่นักศึกษา บุคลากร ชุมชน องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน หรือองค์กรท้องถิ่น ที่ตั้งอยู่ในพื้นที่กรุงเทพมหานคร สุพรรณบุรี ลำปาง นครนายก หัวหิน จำนวน ๒๔ แห่ง (ร้อยละ ๑๒๐ ของค่าเป้าหมาย) มีผู้เข้าร่วม กิจกรรมในรูปแบบออนไซต์ (Onsite) จำนวน ๕,๑๐๙ คน และในรูปแบบออนไลน์ (Online) จำนวน ๙,๗๕๓ คน รวมจำนวนทั้งสิ้น ๑๔,๘๖๒ คน (ร้อยละ ๓๓๐.๒๗ ของค่าเป้าหมาย)

งบประมาณ

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จัดสรรงบประมาณดำเนินงานตาม เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้บรรลุตามเป้าหมายของแผน จำนวนรวมทั้งสิ้น ๘,๔๘๕,๕๖๐ บาท (แปดล้านสี่แสนแปดหมื่นห้าพันห้าร้อยหกสิบบาทถ้วน) ดังนี้

๑. เงินรายได้มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (งบประมาณแผ่นดิน)	จำนวน	๔๑๕,๐๐๐ บาท
๒. เงินโครงการบริหารกายเพื่อสุขภาพและกิจกรรมนันทนาการ	จำนวน	๗๔,๔๔๐ บาท
๓. เงินสนับสนุนและเงินอุดหนุนทั่วไป	จำนวน	๕๓๙,๒๓๐ บาท
๔. เงินรายได้หน่วยงาน	จำนวน	๓๒๕,๓๙๐ บาท
๕. ทนสนับสนุนงานมูลฐาน	จำนวน	๗,๑๓๑,๕๐๐ บาท



แผนภาพที่ ๒ งบประมาณดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ข้อเสนอแนะการดำเนินงานในอนาคต

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เห็นควรให้นำผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ มาใช้วางแผนในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ รายละเอียดดังนี้

๑. บนพื้นฐานของจุดเน้นของมหาวิทยาลัยที่เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อชุมชน ท้องถิ่น ควรจะมีโครงการที่มีส่วนร่วมกับชุมชนอย่างน้อย ๑ โครงการ เพื่อตอบโจทยว่าได้ดำเนินโครงการร่วมกับชุมชน มีความสัมพันธ์กับชุมชน อาจดำเนินโครงการเชิงบริการวิชาการที่สามารถตอบโต้หลายประเด็น หรือทำให้เห็นศักยภาพรวมถึงการใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด

๒. การจัดกลุ่มพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ที่เป็นภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม หรือความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้มากขึ้น พร้อมทั้งส่งเสริมการดำเนินโครงการที่สัมพันธ์กับ soft power ซึ่งจะให้เห็นจุดเน้นของมหาวิทยาลัยได้ชัดเจนว่า ให้ความสำคัญในประเด็นวัฒนธรรมความเป็นไทยและเสริมสร้างความหลากหลายทางวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๓

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จากกรอบทิศทางพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี และยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ทิศทางมหาวิทยาลัยสวนดุสิต SDU Directions: SMALL but SMART Revised Version 2023-2024 รวมทั้งข้อเสนอแนะการดำเนินงานของคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้ดำเนินโครงการที่มีส่วนร่วมกับชุมชนอย่างน้อย ๑ โครงการ ในลักษณะเชิงบริการวิชาการเพื่อแสดงศักยภาพและใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด รวมทั้งการจัดกลุ่มพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ที่เป็นภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม หรือความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้มากขึ้น

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จึงจัดทำขึ้นโดยให้ความสำคัญกับการขับเคลื่อนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยทั่วไปและการนำพลังทางวัฒนธรรม (soft power) มาใช้ให้เกิดประโยชน์โดยเฉพาะพลังทางวัฒนธรรมในด้านอาหาร (food) ซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย และเทศกาลประเพณีไทย (festival)

วัตถุประสงค์ของแผน

๑. เพื่อสืบสานและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ศิลปะไทยร่วมสมัย วัฒนธรรมสวนดุสิต คุณธรรม จริยธรรม หรือมารยาททางสังคม
๒. เพื่อส่งเสริมการสร้างพลังทางวัฒนธรรม (soft power)
๓. เพื่อสร้างความร่วมมือทางวิชาการในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือความเป็นไทย

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

๑. โครงการ (หรือกิจกรรม) เพื่อสืบสานและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ศิลปะไทยร่วมสมัย วัฒนธรรมสวนดุสิต คุณธรรม จริยธรรม หรือมารยาททางสังคม ร้อยละ ๖๐ ของโครงการทั้งหมด
๒. โครงการ (หรือกิจกรรม) ที่ส่งเสริมพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ร้อยละ ๓๐ ของโครงการทั้งหมด
๓. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่น ร้อยละ ๒๐ ของโครงการทั้งหมด

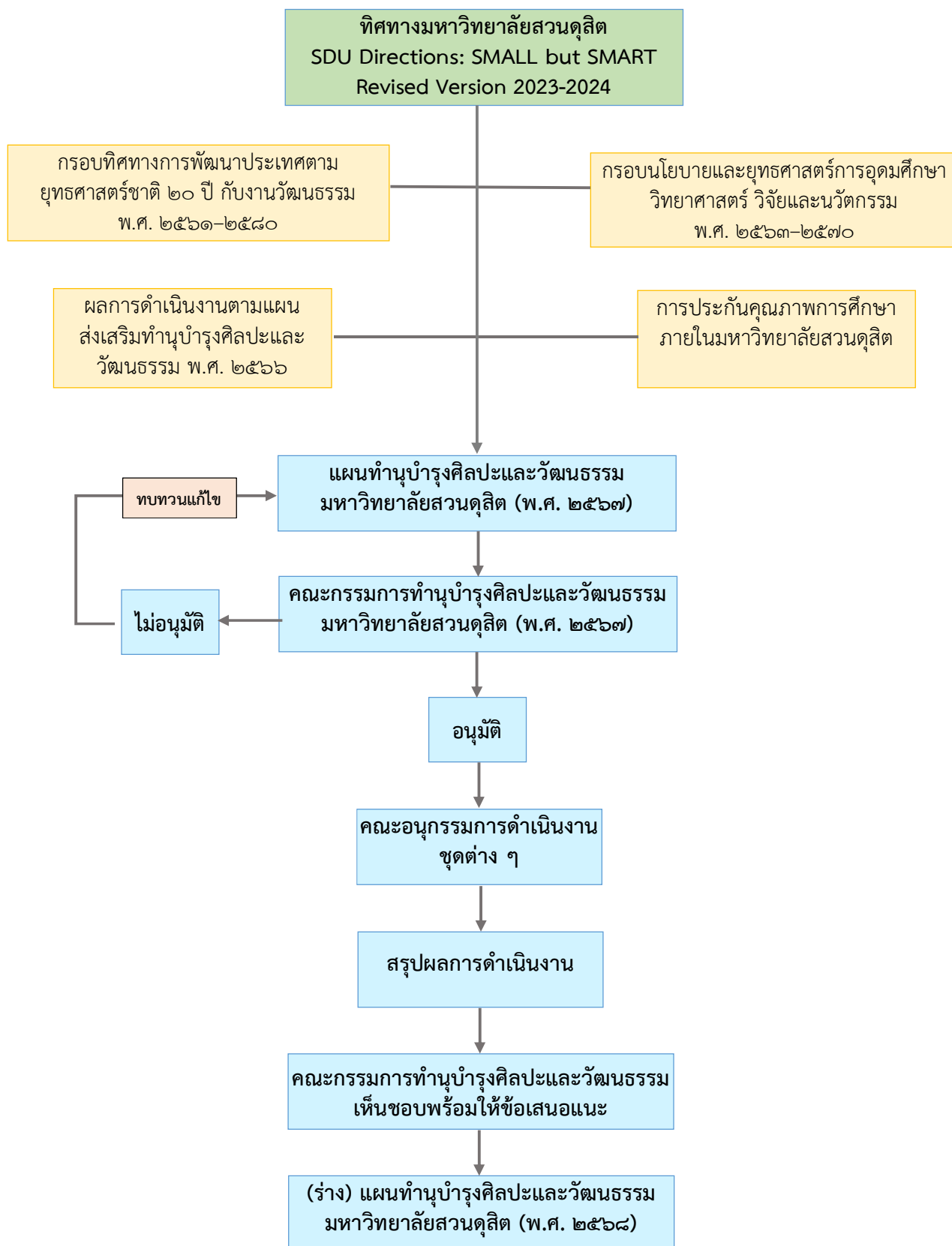
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

๑. ความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่นหรือเครือข่ายภาคประชาชน ภาครัฐ ภาคเอกชน หรือ เพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หรือเสริมสร้างพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ของไทย

กลุ่มเป้าหมาย

๑. บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป จำนวน ๕,๐๐๐ คน
๒. องค์กรของรัฐ องค์กรเอกชน องค์กรปกครองท้องถิ่นหรือสมาคมในพื้นที่บริการของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (กรุงเทพมหานคร สุพรรณบุรี ลำปาง นครนายก ตรัง และหัวหิน) ที่เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๐ แห่ง
๓. ภาควิชาเครือข่าย เครือข่ายภาคประชาชน จำนวน ๑ แห่ง

ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต



กรอบการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

กิจกรรมหลัก	ระยะเวลาดำเนินงาน													หน่วยงานที่รับผิดชอบ	หมายเหตุ	
	พ.ศ. ๒๕๖๖ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๖)			พ.ศ. ๒๕๖๗ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๗)									พ.ศ. ๒๕๖๘ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๘)			
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.			พ.ย.
๑. จัดทำ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗			จัดทำ (ร่าง) แผนฯ												สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๒. จัดประชุมคณะกรรมการเพื่อพิจารณา (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗					ประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๗										สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๓. กำกับ ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗						ติดตามผลรอบ ๖ เดือน						ติดตามผลรอบ ๑๒ เดือน			สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๔. สรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗						จัดทำรายงานผล						จัดทำรายงานผล			สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๕. ประชุมคณะกรรมการเพื่อสรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ และวางแนวทางการจัดทำ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘												ประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗	จัดทำ (ร่าง) แผนฯ ปีงบประมาณ ๒๕๖๘		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	

ภาคผนวก

ข้อมูลโครงการ/กิจกรรม ด้านการดำเนินงานบูรณศิลป์และวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๑	โครงการสื่อสร้างสรรค์ มหัศจรรย์วัฒนธรรม ท้องถิ่น	๒,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนสอนคน ตาบอดกรุงเทพ มูลนิธิ ช่วยคนตาบอดแห่งประเทศไทย ในประเทศไทยในพระบรม ราชานุปถัมภ์	๑. นักศึกษาคณะ ครุศาสตร์ ๔๐ คน ๒. อาจารย์คณะ ครุศาสตร์ ๓ คน ๓. เด็กนักเรียน โรงเรียนเครือข่าย ๓๐ คน			✓	คณะครุศาสตร์
๒	โครงการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมเพื่อปลูกฝัง จิตสำนึกที่ดีงามต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม	ไม่ใช้งบประมาณ	๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	นักศึกษาพยาบาลชั้น ปีที่ ๑ คณะพยาบาล ศาสตร์ มหาวิทยาลัย สวนดุสิต ๑๐๙ คน และ อาจารย์ ๙ คน	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์
๓	โครงการเตรียมความ พร้อมบัณฑิตสู่การเป็น พยาบาลวิชาชีพ กิจกรรมที่ ๓ : มอบชิต หมวกพยาบาลวิชาชีพ และเข็มสถาบัน	๙๘,๐๐๐ บาท (เงินรายได้ หน่วยงาน)	๒๘ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	๑. บัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๘๖ คน และผู้ปกครอง ๘๖ คน ๒. นักศึกษาพยาบาล ชั้นปี ๑ ถึง ๓ ประมาณ ๓๕๕ คน ๓. บุคลากรของ คณะ ๕๐ คน ๔. แขกผู้มีเกียรติ ๒๐ คน	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์
๔	โครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการ “สร้างเสริม ความเป็นสุขภาพชน คนดี สวนดุสิต”	ไม่ใช้งบประมาณ	๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	นักศึกษา ๑๐๘ คน และ อาจารย์ ๗ คน	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์
๕	โครงการบายศรีสู่ขวัญ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ปี การศึกษา ๒๕๖๗	ไม่ใช้งบประมาณ	๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	นักศึกษาพยาบาลชั้น ปีที่ ๑ (รหัส ๖๗) คณาจารย์ที่ปรึกษา ชั้นปีที่ ๑ (รหัส ๖๗) คณาจารย์และ เจ้าหน้าที่ของคณะ	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์
๖	โครงการบูรณาการการ เรียนการสอนกับทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย ในรายวิชาการพยาบาล	ไม่ใช้งบประมาณ	๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	นักศึกษา ๓๓๒ คน อาจารย์ ๑๐ คน ประชาชน ๑๐๐ คน	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๗	โครงการไหว้ครู และมอบ หมวกนักศึกษาพยาบาล	๗๕,๐๐๐ บาท (เงินรายได้ หน่วยงาน)	๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์	๑. นักศึกษาพยาบาล ชั้นปีที่ ๑ - ๔ จำนวน ๔๕๕ คน ๒. นักศึกษาหลักสูตร ประกาศนียบัตรผู้ช่วย พยาบาล รุ่นที่ ๙ จำนวน ๑๐ คน ๓. อาจารย์คณะ พยาบาลศาสตร์และ เจ้าหน้าที่ จำนวน ๓๐ คน ๔. ผู้ปกครอง ศิษย์ เก่า และแขกผู้มี เกียรติ จำนวน ๕๐ คน	✓			คณะพยาบาล ศาสตร์
๘	โครงการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืชอัน เนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี มหาวิทยาลัย สวนดุสิตด้วยการ พัฒนาการแปรรูปกล้วย น้ำว่าเพื่อส่งเสริมสุขภาพ	๑๕๐,๐๐๐ บาท (เงินสนับสนุน และเงินอุดหนุน ทั่วไป)	๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ คณะพยาบาลศาสตร์ และจังหวัดสุพรรณบุรี	๑. บัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๘๖ คน และผู้ปกครอง ๘๖ คน ๒. นักศึกษาพยาบาล ชั้นปี ๑ ถึง ๓ จำนวน ๓๕๕ คน ๓. บุคลากรของ คณะ จำนวน ๕๐ คน ๔. แขกผู้มีเกียรติ จำนวน ๒๐ คน		✓	✓	คณะพยาบาล ศาสตร์
๙	โครงการพัฒนาทักษะ นักศึกษาด้านนาฏศิลป์ และศิลปะการแสดง	ไม่ใช้งบประมาณ	๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องนาฏศิลป์ ๑๑๐๕	นักศึกษา ๓๐ คน	✓	✓		คณะมนุษย ศาสตร์และ สังคมศาสตร์
๑๐	โครงการนาฏศิลป์เพื่อ สุขภาพสำหรับบุคลากร	ไม่ใช้งบประมาณ	๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องนาฏศิลป์ ๑๑๐๕	บุคลากร ๓๐ คน	✓			คณะมนุษย ศาสตร์และ สังคมศาสตร์
๑๑	โครงการชมรมดนตรี สวนดุสิต	๒๔,๐๐๐ บาท (งบโครงการสอน ดนตรี บุ ค ค ล ภายนอก)	๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ โครงการสอนดนตรี บุคคลภายนอก	บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต บุคลากร ผู้เกษียณอายุราชการ ของมหาวิทยาลัย สวนดุสิต ๑๐ คน			✓	คณะมนุษย ศาสตร์และ สังคมศาสตร์

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๑๒	โครงการมนุษยศาสตร์ ร้อยรวมใจ “สานสายใย แห่งศรัทธา น้อมบูชา พระคุณครู”	๑๕,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ ชั้น ๒	นักศึกษาและ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต			✓	คณะมนุษย ศาสตร์และ สังคมศาสตร์
๑๓	โครงการ HUSO: The Road to the Star	๕,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ ชั้น ๒	นักศึกษาและ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต และ นักศึกษาจาก มหาวิทยาลัยอื่น	✓			คณะมนุษย ศาสตร์และ สังคมศาสตร์
๑๔	โครงการเสริมสร้างความเป็น ไทยและความเป็น สวนดุสิต กิจกรรมที่ ๑: สร้างสรรค์ งานศิลป์ น้อมวันทา บูชา ครู ใส่ใจโลก ห่วงใย สิ่งแวดล้อม กิจกรรมที่ ๒: สร้างสรรค์ วัฒนธรรมเชิงพาณิชย์ กิจกรรมที่ ๓: สืบสานงาน ศิลป์ผ่านการเล่าเรื่อง	กิจกรรมที่ ๑ : ๓๘,๘๐๐ บาท (งบบริหารกาย) กิจกรรมที่ ๒-๓ : ไม่ใช้งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑: วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ กิจกรรมที่ ๒: วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี กิจกรรมที่ ๓: วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๗ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	กิจกรรมที่ ๑: บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต, นักศึกษา คณะวิทยาการจัดการ และศิษย์เก่าคณะ วิทยาการจัดการ กิจกรรมที่ ๒: นักศึกษาและ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต กิจกรรมที่ ๓: บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต	✓		✓	คณะวิทยาการ จัดการ
๑๕	โครงการ mart Sci Ed: การพัฒนาทักษะอนาคต นักศึกษาครูในการสอน วิทยาศาสตร์ผ่านการ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี ปัญญาประดิษฐ์และ ภาษาอังกฤษตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิฯ ปีที่ ๒	๒,๐๐๐ บาท (งบประมาณ หลักสูตร วิทยาศาสตร์ ทั่วไป และ บุคลากร)	๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ วัดราชผาติการาม วรวิหาร กรุงเทพฯ	นักศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต และบุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓			คณะ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
๑๖	โครงการเสริมสร้าง คุณธรรม จริยธรรม จิตอาสาพัฒนาเพื่อ สาธารณะประโยชน์และ การส่งเสริมทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ของ นักศึกษาหลักสูตรอาชีว อนามัยและความปลอดภัย	ไม่ใช้งบประมาณ	๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ วัดราชผาติการาม วรวิหาร กรุงเทพฯ	นักศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิตและ ประชาชนทั่วไป	✓			คณะ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๑๗	โครงการบูรณาการการเรียนรู้การสอนกับการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมตามวิถีชุมชน	๒๓,๐๐๐ บาท (งบวิจัยคณะ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี)	๓๐ กันยายน ๒๕๖๗ ณ พื้นที่ Co-working space ชั้น ๕ อาคาร เฉลิมพระเกียรติ ๕๐ พรรษาฯ ศูนย์ วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา และ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต	✓			คณะ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
๑๘	โครงการ “น้อมรำลึกพระ คุณครูอาจารย์” ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๖	ไม่ใช้งบประมาณ	๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม Graduate studio ชั้น ๕ อาคารเฉลิมพระ เกียรติ ๕๐ พรรษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา และ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต	✓			โรงเรียน กฎหมายและ การเมือง
๑๙	โครงการสืบสาน วัฒนธรรมประเพณีปีใหม่ ไทย ๒๕๖๗	๓,๕๐๐ บาท (งบ บริการกาย)	๙ เมษายน ๒๕๖๗ ณ บริเวณหน้าสำนักงาน โรงเรียนกฎหมายและ การเมือง อาคารเฉลิม พระเกียรติ ๕๐ พรรษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา และ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต	✓			โรงเรียน กฎหมายและ การเมือง
๒๐	โครงการปกิณกะความรู้ กับสหวิทยาการการ ท่องเที่ยว ครั้งที่ ๓	ไม่ใช้งบประมาณ	๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๗ ช่องทางออนไลน์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป	✓			โรงเรียนการ ท่องเที่ยวและ การบริการ
๒๑	โครงการวาทะบุชากร วิชาการ ครั้งที่ ๑๒ โดยได้รับพระบรม ราชานุญาต	๒๐,๐๐๐ บาท	๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป			✓	โรงเรียนการ ท่องเที่ยวและ การบริการ
๒๒	โครงการนิทรรศน์ การเรือน	๔,๑๕๐ บาท (งบ บริหารกาย)	๒๖ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม Hall ๓ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์วิทยาศาสตร์	นักศึกษา และ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต		✓		โรงเรียนการ เรือน
๒๓	โครงการส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมและการ สร้างจิตสาธารณะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ กิจกรรมที่ ๑: ไหว้ครู โรงเรียนการเรือน	๔๘,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต และบุคคลทั่วไป	✓			โรงเรียนการ เรือน

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗							
๒๔	โครงการสืบสานประเพณี ลอยกระทง	๑๐,๐๐๐ บาท (งบประมาณ แผ่นดิน)	๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ	นักเรียนระดับชั้นบ้าน หนูน้อย - ชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๖	✓			โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ
๒๕	โครงการวันสุนทรภู่ รั้ว รักษ์ภาษาไทย	๘,๐๐๐ บาท (งบประมาณ แผ่นดิน)	๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ	นักเรียนและบุคลากร โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ	✓			โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ
๒๖	โครงการหล่อเทียนหล่อ ธรรม	๕,๐๐๐ บาท (งบประมาณ แผ่นดิน)	๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ	นักเรียนและบุคลากร โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ	✓			โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ
๒๗	โครงการกรฐินสามัคคีวิถี ไทย	๓,๐๐๐ บาท (เงินสนับสนุน และเงินอุดหนุน ทั่วไป)	๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ วัดนาง อ.ห้วยยอด จ.ตรัง	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต และบุคคลทั่วไป	✓			ศูนย์การศึกษา ตรัง
๒๘	โครงการทำบุญปีใหม่ ประจำปี ๒๕๖๗	ไม่ใช้งบประมาณ	๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ศูนย์การศึกษาตรัง มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓			ศูนย์การศึกษา ตรัง
๒๙	โครงการรักษ์ชุมชน คนไทยพวน	๑๑,๑๐๐ บาท (เงินรายได้ หน่วยงาน)	มีนาคม - สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ ศูนย์ภูมิปัญญา มนุษย์ วัดปทุมวงษาवास ศูนย์การเรียนรู้ไทยพวน ศูนย์ศึกษานอกสถานที่ตั้ง นครนายก ศูนย์ วัฒนธรรมเฉลิม ราชวัด ฝั่งคลอง โรงเรียนวัด จันทร์เรือง จ. นครนายก	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓	✓	✓	ศูนย์การศึกษา นครนายก
๓๐	โครงการ ส่งเสริม กิจกรรมทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เนื่องใน วันสำคัญต่าง ๆ กิจกรรมที่ ๑: วันลอย กระทง กิจกรรมที่ ๒: วันมาฆะ บูชา กิจกรรมที่ ๓: วันวิสาข บูชา	ไม่ใช้งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑: วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ อ่างเก็บน้ำเขาเต่า อ.ห้วยหิน กิจกรรมที่ ๒: วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ วัดบุษยบรรพต (เขาดันจิว) อ.ห้วยหิน กิจกรรมที่ ๓: วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๗	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓			ศูนย์การศึกษา ห้วยหิน

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	กิจกรรมที่ ๔: วันอาสา พหุบูชา		ณ วัดบุษยบรรพต (เขาดินจิว) อ.หัวหิน กิจกรรมที่ ๔: วันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ วัดบุษยบรรพต (เขา ดินจิว) อ.หัวหิน					
๓๑	โครงการการพัฒนา รายการอาหารซูเปอร์ ฟู้ดจากวัตถุดิบท้องถิ่น ไทย และยกระดับ ศักยภาพผู้ประกอบการ อาหารไทย	๘๐๐,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัย สวนดุสิต	บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต สมาชิก วิสาหกิจชุมชน และ ประชาชนทั่วไป		✓	✓	สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๓๒	การพัฒนามาตรฐาน ตำรับอาหาร ด้วยศาสตร์ และศิลปะในแบบฉบับ สวนดุสิต เพื่อการต่อยอด เพิ่มมูลค่าอย่าง สร้างสรรค์ ขับเคลื่อนการ ยกระดับสู่สากล	๑,๒๐๐,๐๐๐ บาท (ทุน สนับสนุนงานมูล ฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต กรุงเทพมหานคร วิทยาเขตสุพรรณบุรี ศูนย์การศึกษาลำปาง	บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต สมาชิกวิสาหกิจชุมชน ผู้ประกอบการร้าน อาหารและผู้บริโภค ประชาชนทั่วไป	✓	✓		สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๓๓	การยกระดับ ผู้ประกอบการชุมชนสู่ การเป็นนวัตกรรม บริการชุมชนในการ พัฒนา อาหารพื้นถิ่นและ ผลิตภัณฑ์พื้นถิ่นเพื่อ สุขภาพเชิงอัตลักษณ์สู่ สากลอย่างยั่งยืนใน จังหวัดลำปาง	๔๑๘,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ สำนักงานอุตสาหกรรม จังหวัดลำปาง สำนักงาน พัฒนาชุมชนจังหวัด ลำปาง	ข้าราชการ หรือ เจ้าพนักงานของรัฐ/ รัฐวิสาหกิจ	✓	✓		สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๓๔	นวัตกรรมผลิตภัณฑ์ มูลค่าเพิ่มภูมิปัญญาข้าว ข่อยเพื่อสืบสานอัต ลักษณ์อาหารล้านนาและ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมอาหารไทยสู่ Soft Power	๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ - มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษาลำปาง - การท่องเที่ยวแห่ง ประเทศไทย (ททท) - องค์การบริหารการ พัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการ ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน)	สมาชิกวิสาหกิจชุมชน ประชาชนทั่วไป บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต พนักงาน บริษัทเอกชน ,ข้าราชการ หรือ เจ้าพนักงานของรัฐ/ รัฐวิสาหกิจ		✓		สถาบันวิจัยและ พัฒนา

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๓๕	รูปแบบการพัฒนา ผู้ประกอบการธุรกิจ ร้านอาหารรุ่นใหม่เพื่อ รังสรรค์เมนูอาหารชุด เพื่อสุขภาพและสร้าง คุณค่าทางโภชนาการ สำหรับผู้สูงอายุจาก อาหารพื้นถิ่นทางภาคใต้ ในจังหวัดตรัง	๓๔๘,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ อำเภอเมืองตรัง อำเภอ กันตัง อำเภอย่านตาขาว อำเภอปะเหลียน อำเภอ สิเกา อำเภอห้วยยอด อำเภอวังวิเศษ อำเภอนา โยง อำเภอรัษฎา อำเภอ หาดสำราญ	ประชาชนทั่วไป			✓	สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๓๖	แพลตฟอร์มคลังข้อมูล ดิจิทัลมรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมของเขต ดุสิต	๑,๔๕๐,๐๐๐ บาท (ทุน สนับสนุนงานมูล ฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ อำเภอเมืองตรัง อำเภอ กันตัง อำเภอย่านตาขาว อำเภอปะเหลียน อำเภอ สิเกา อำเภอห้วยยอด อำเภอวังวิเศษ อำเภอนา โยง อำเภอรัษฎา อำเภอ หาดสำราญ	นักศึกษา, บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป สมาชิกวิสาหกิจชุมชน ข้าราชการ หรือ เจ้าพนักงานของรัฐ/ รัฐวิสาหกิจ			✓	สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๓๗	โครงการศิลปะการผสม เครื่องดื่มมีอกเทล (Mocktail)	๑๕,๓๔๐ บาท (งบรายได้ หน่วยงาน)	๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ห้อง ILAC Creative Space อาคาร ๑ ชั้น ๒	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป		✓		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม
๓๘	โครงการศิลปะการจัด ดอกไม้	๑๖,๖๓๐ บาท (งบรายได้ หน่วยงาน)	๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ ห้อง ILAC Creative Space อาคาร ๑ ชั้น ๒	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป	✓	✓		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม
๓๙	โครงการศิลปะการจัด ตะกร้าผัก Health Basket	๒๐,๐๐๐ บาท (งบรายได้ หน่วยงาน)	๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ ห้อง ILAC Creative Space อาคาร ๑ ชั้น ๒	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป		✓		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม
๔๐	โครงการ Candle Crafts	๑๘,๐๐๐ บาท (งบรายได้ หน่วยงาน)	๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ ห้อง ILAC Creative Space อาคาร ๑ ชั้น ๒	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประชาชนทั่วไป	✓	✓		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม
๔๑	โครงการ SuanDusitness	๕๑,๐๐๐ บาท (เงินรายได้ มหาวิทยาลัย)	๓ - ๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ อาคารรักตะกนิษฐชั้น ๑ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา และ บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต ประชาชน ทั่วไป	✓	✓	✓	สำนักบริหาร กลยุทธ์
๔๒	โครงการเสริมสร้าง และ พัฒนาทักษะการเรียนรู้	๔๑๔,๐๐๐ บาท	ตุลาคม ๒๕๖๖ และ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ พื้นที่ สร้างสรรค์ของโครงการ	ประชาชนทั่วไป	✓	✓		สำนักกิจการ พิเศษ

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่ง งบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วม กิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	สำหรับเด็ก (SDU Smart Camp)	(เงินรายได้จากผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรม)	ในกำกับสำนักกิจการพิเศษ					
๔๓	โครงการอบรมระยะสั้นหลักสูตร “Table Manners เพื่อเข้าสู่สังคมชั้นสูง”	๒๐๐,๐๐๐ บาท (เงินรายได้จากการจัดอบรม)	ตุลาคม ๒๕๖๖ - กันยายน ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมของโรงแรมสวนดุสิต เฟลส	นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยสวนดุสิต, ประชาชนทั่วไป	✓			สำนักกิจการพิเศษ
๔๔	โครงการ SDU Smart KIDS	๔๘,๐๐๐ บาท (เงินรายได้จากผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรม)	กุมภาพันธ์ - มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ห้อง Music 1 และ Music 2 ของโรงเรียนสาธิตละอออุทิศ	ประชาชนทั่วไป	✓	✓		สำนักกิจการพิเศษ
๔๕	โครงการสืบสานการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมด้านอาหารและประเพณีไทย	๑๕๐,๐๐๐ บาท (เงินรายได้หน่วยงาน)	มีนาคม - พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ ศูนย์อาหารครัวสวนดุสิต อาคาร ๑๑	นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัย	✓	✓		สำนักกิจการพิเศษ
๔๖	โครงการเย็บร้อย ค่อยจับประดิษฐ์ใบตองระดับชาติ ครั้งที่ ๑๑ ซึ่งถวายพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง	๘๖๙,๕๐๐ บาท (เงินรายได้มหาวิทยาลัย)	๘ - ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี	นักเรียน นักศึกษา ศิษย์เก่า ประชาชนทั่วไป บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓	✓		กองพัฒนานักศึกษา
๔๗	โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีวันสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๗	๕,๕๐๐ บาท (งบกิจกรรมนักศึกษา)	๒ - ๑๑ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ลานกิจกรรม หน้าอาคาร ๒ Dusit Bistro Co Working Space	นักเรียน นักศึกษา ศิษย์เก่า ประชาชนทั่วไป บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓			กองพัฒนานักศึกษา
๔๘	โครงการเทศน์มหาชาติเวสสันดรชาดก เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗	๒๒๖,๑๐๐ บาท (งบกิจกรรมนักศึกษา)	๓ - ๔ เมษายน ๒๕๖๗ ณ อาคารรักตะกนิษฐ ชั้น ๑ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	นักศึกษา บุคลากร คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยและคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย, ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป	✓			กองพัฒนานักศึกษา

