



แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖
(ฉบับปรับปรุง)

อนุมัติโดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๖

คำนำ

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ประกอบด้วย ๓ ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ ๑ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ส่วนที่ ๒ ผลการดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และส่วนที่ ๓ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๑. เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต
๒. เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power)
๓. เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

สำหรับแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ฉบับปรับปรุง) คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีมติเห็นชอบในการปรับปรุงจำนวนโครงการตามแผน เนื่องจากหน่วยงานบางแห่งมีเหตุให้ไม่สามารถดำเนินโครงการได้ หรือ ต้องเลื่อนการดำเนินงานออกไปจากแผนที่กำหนด หรือ ต้องดำเนินโครงการใหม่เพิ่มเติมจากที่ได้รับการอนุมัติไว้แล้ว ด้วยเหตุนี้ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ฉบับปรับปรุง) จึงมีจำนวนโครงการทั้งสิ้น ๗๐ โครงการ จาก ๑๙ หน่วยงาน รวมวงเงินงบประมาณ ๘,๔๘๕,๕๖๐ บาท

มหาวิทยาลัยสวนดุสิตหวังว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของแผน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๖

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
บทสรุปผู้บริหาร	ค
ส่วนที่ ๑ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑
ส่วนที่ ๒ ผลการดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	๕
ส่วนที่ ๓ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	๘
ภาคผนวก ข้อมูลโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	๑๓

บทสรุปผู้บริหาร

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต โดยสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จากทิศทางการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม (พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๘๐) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐ และทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) เพื่อใช้ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิตให้เกิดประสิทธิภาพ

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงเป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ให้ความสำคัญกับการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย สร้างเสริมคุณค่าทางสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจด้วยพลังทางวัฒนธรรม การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม รวมถึงมารยาททางสังคม และภูมิปัญญาให้มั่นคงและยั่งยืน มหาวิทยาลัยจึงกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๓ ข้อ ดังนี้

๑. เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต
๒. เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power)
๓. เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

ส่วนที่ ๑

นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ดำเนินพันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยให้ความสำคัญกับการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมจากรากฐานของมหาวิทยาลัยสวนดุสิตที่บูรณาการการดำเนินงานต่าง ๆ กับการจัดการเรียนการสอนหรือกระบวนการเรียนรู้ทั้งในและนอกชั้นเรียน การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม การอนุรักษ์ สืบสาน และประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยในชีวิตประจำวัน ตลอดจนเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสังคมไทยและสังคมโลก ในการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้ศึกษานโยบายการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่าง ๆ ในระดับประเทศ รวมถึงทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) เพื่อเป็นกรอบแนวคิดในการกำหนดแนวทางการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม (พ.ศ. ๒๕๖๑– ๒๕๘๐)

รัฐบาลและคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติได้กำหนดยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑– ๒๕๘๐) โดยมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาประเทศไทยให้มีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงจะส่งผลให้ประเทศไทยมีความมั่นคง มีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงจากปัจจัยภายในและภายนอกประเทศ ภาคเกษตรกรรม ภาคอุตสาหกรรม และภาคบริการของประเทศได้รับการพัฒนาระดับไปสู่การใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการสร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาโลกที่สำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจใหม่สร้างและเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน เพื่อยกระดับฐานรายได้ของประชาชนในภาพรวม คนไทยได้รับการพัฒนาให้เป็นคนดี เก่ง มีวินัย คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวม และมีศักยภาพในการคิดวิเคราะห์ สามารถ รู้ รับ ปรับใช้ เทคโนโลยีใหม่ได้อย่างต่อเนื่อง สามารถเข้าถึงบริการพื้นฐาน ระบบสวัสดิการ และกระบวนการยุติธรรมได้อย่างเท่าเทียมกัน มุ่งเน้นการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนาความมั่นคง เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ประกอบด้วย ๖ ยุทธศาสตร์ ได้แก่ ๑) ด้านความมั่นคง ๒) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ๓) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ๔) ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม ๕) ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และ ๖) ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบบริหารจัดการภาครัฐ

ร่างกรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๕๘–๒๕๗๙)

กระทรวงวัฒนธรรม ได้วิเคราะห์กรอบทิศทางการยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี เพื่อจัดทำกรอบทิศทางการยุทธศาสตร์ด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติข้างต้น โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปะและวัฒนธรรมนานาชาติ มีภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดี และได้รับการยอมรับในเวทีทางวัฒนธรรมระดับสากล ผลักดันสังคมไทยเป็นสังคมแห่งคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม เอื้ออาทร มีความปรองดองสมานฉันท์ มีรายได้และความมั่งคั่งจากอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น เพื่อให้ประเทศไทยสามารถพัฒนาให้เป็นไปตามเป้าหมายของกรอบทิศทางการยุทธศาสตร์ด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี กระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมทุกระดับจึงดำเนินการพัฒนาตามกรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ใน ๔ ด้าน ได้แก่

๑) เสริมสร้างค่านิยมอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) รณรงค์และดำเนินการปลูกฝังศีลธรรม คุณธรรมและจริยธรรม ตามหลักคำสอนทุกศาสนา รวมทั้งค่านิยมและความเป็นไทย ผ่านสถาบันทางสังคมทุกระดับ โดยเริ่มตั้งแต่ระดับครอบครัว ชุมชน สถานศึกษา สื่อมวลชน สถาบันอาชีพ และอื่น ๆ

(ข) เสริมสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลงและต้นแบบที่ดี (บุคคล/องค์กร) ในการขับเคลื่อนระบบค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมและความเป็นไทย

(ค) พัฒนาคุณภาพมาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทยของคนไทยและสังคมไทย เพื่อนำไปสู่การรณรงค์ส่งเสริมและประพฤติปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

(ง) รณรงค์และสร้างกระแสผ่านสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่อกระแสหลัก สื่อสมัยใหม่ สื่อบุคคล และสื่ออื่น ๆ

(จ) รณรงค์ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่น ประกวดแข่งขันประชัน ฯลฯ

(ฉ) รณรงค์ผ่านระบบการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

(ช) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมจริยธรรมและความเป็นไทยที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

๒) พัฒนาการศึกษาและการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) พัฒนาระบบการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ในระบบการศึกษา โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยสมอง ด้วยกาย และใจ

(ข) เสริมสร้างกิจกรรมการสร้างความรู้ผ่านกระบวนการคิดด้วยตนเอง ผู้เรียนมีส่วนร่วมทุกกระบวนการและทุกขั้นตอนของกิจกรรม เน้นการปฏิบัติจริงเรียนรู้ของจริงในพื้นที่จริงอย่างมีอิสระ เรียนรู้จากธรรมชาติ จินตนาการ ความงามและความจริงด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ มีการรายงานผล ตรวจสอบ ปรับปรุงนำเสนอและประเมินผล เพื่อการพัฒนา

(ค) เพิ่มปริมาณและพัฒนาศักยภาพแหล่งเรียนรู้และการบริการสาธารณะทางศิลปะและวัฒนธรรมให้ครอบคลุม ทัวถึงและมีประสิทธิภาพ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ง) เปิดพื้นที่ ส่งเสริมความเสมอภาคและโอกาสในการเข้าถึงศิลปะและวัฒนธรรมของประชาชนรวมทั้งส่งเสริมบทบาทภาคเอกชนและภาคประชาชน ในการเสริมสร้างความเสมอภาคและโอกาสในการเข้าถึงศิลปะและวัฒนธรรมของประชาชน

(จ) พัฒนาสื่อการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ที่มีความเหมาะสม สอดคล้องกับวัยผู้เรียน ทันสมัย น่าสนใจ และสอดคล้องกับบริบทของสังคม

(ฉ) วิจัยและพัฒนาวัตกรรมการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ในระบบการศึกษาที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก

๓) ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ การสร้างสรรค์และการส่งเสริมกิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้างอาชีพและสร้างรายได้ทางเศรษฐกิจ

(ข) พัฒนาศักยภาพสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ค) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างสร้างคุณค่าสังคม และมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจของประเทศโดยใช้มิติทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

๔) พัฒนาความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมและนำภาพลักษณ์ไทยสู่สากล มีแนวทางการพัฒนาที่สำคัญดังนี้

(ก) รมรณรงค์และดำเนินการเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยผ่านสถาบันทางสังคมทุกระดับ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ข) เสริมสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลง และต้นแบบที่ดี (บุคคล/องค์กร) ในการขับเคลื่อน การเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

(ค) รมรณรงค์และสร้างกระแสผ่านสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่อกระแสหลัก สื่อสมัยใหม่ สื่อบุคคลและสื่ออื่น ๆ

(ง) บูรณาการความร่วมมือในการดำเนินงานกับทุกภาคส่วน เพื่อรณรงค์เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย และวัฒนธรรมไทยผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น การจัดเทศกาล ประกวดแข่งขัน ประชันการผลิตและเผยแพร่สื่อ ฯลฯ

(จ) รมรณรงค์ผ่านระบบการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

(ฉ) วิจัยและพัฒนานวัตกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ไทยในต่างประเทศ และนำความเป็นไทยสู่สากลที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก

กระทรวงวัฒนธรรมมีนโยบายขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีด้านการสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน มีการพัฒนาแนวนโยบายเพื่อการยกระดับงานวัฒนธรรม ซึ่งมีประเด็นการยกระดับ Soft Power ไทยสู่เวทีโลกเป็นส่วนหนึ่ง โดยมุ่งเน้นการนำ “อัตลักษณ์ท้องถิ่น” เข้ามาใช้ในการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมนโยบายมุ่งส่งเสริมวัฒนธรรม 5F ที่เป็น Soft Power ของไทยให้กลายเป็นสินค้าทางส่งออกทางวัฒนธรรมสำคัญของไทย ได้แก่ ๑. อาหาร (Food) ๒. ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ๓. การออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) ๔. ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) และ ๕. เทศกาลประเพณีไทย (Festival) สำหรับ “ก้าวต่อไปกับการขับเคลื่อนเศรษฐกิจวัฒนธรรม” จะมุ่งส่งเสริมการใช้วัฒนธรรมเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไทยด้วยอุตสาหกรรมวัฒนธรรมและขับเคลื่อน Soft Power ด้วยมิติวัฒนธรรม และพัฒนาพื้นที่หอศิลป์แห่งชาติและศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยให้เป็นศูนย์สร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมระดับโลก พร้อมจัดทำแผนขับเคลื่อน soft power ด้วยมิติวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย (๒๕๖๖-๒๕๗๐)

นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐

นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๗๐ เป็นกรอบแนวทางการพัฒนาระบบอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมของประเทศ ให้สอดคล้องและบูรณาการกัน เพื่อให้เกิดเป็นพลังในการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ ที่สอดคล้องกับทิศทางของยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บท และนโยบายของรัฐบาล โดยมีวิสัยทัศน์เพื่อ “เตรียมคนไทยแห่งศตวรรษที่ ๒๑ พัฒนาเศรษฐกิจที่กระจายโอกาสอย่างทั่วถึง สังคมที่มั่นคง และสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน โดยสร้างความเข้มแข็งทางนวัตกรรมระดับแนวหน้าในสากล นำพาประเทศไปสู่ประเทศที่พัฒนาแล้ว” การจัดทำนโยบายและยุทธศาสตร์ฉบับนี้ คำนึงถึงบริบทของการปฏิรูปประเทศในปัจจุบัน และบริบทโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว จึงออกแบบให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องสามารถมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการดำเนินงานในลักษณะแพลตฟอร์ม (Platform) ความร่วมมือ ตามเป้าประสงค์ของการพัฒนาใน ๔ ด้าน ได้แก่ ๑) การพัฒนากำลังคนและสถาบัน

ความรู้ ๒) การวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ท้าทายของสังคม ๓) การวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อเพิ่มขีดความสามารถการแข่งขัน และ ๔) การวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่และลดความเหลื่อมล้ำ โดยดำเนินงานควบคู่ไปกับการปฏิรูประบบอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมของประเทศ

ทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART)

ด้วยสภาวะการณ์และบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน ส่งผลต่อการจัดการศึกษาในทุกระดับชั้นรวมถึงการศึกษาในระดับอุดมศึกษาภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาจุดเน้นฉบับใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๖๗ เพื่อกำหนดทิศทางและแนวทางในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยให้บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ที่มุ่งหวังสอดคล้องกับแนวทางชีวิตวิถีใหม่ และใช้เป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต โดยมีจุดเน้นเชิงกลยุทธ์ ๔ ประการ ได้แก่ ความหลากหลายทางการศึกษา การบริการสิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐาน องค์การที่พร้อมรับการเปลี่ยนแปลง และจุดเน้น (SP ซีรี่ย์)

ทั้งนี้ คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต นำแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี กรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี แผนขับเคลื่อน Soft Power ของกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม รวมถึงทิศทางของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต (SDU Directions: SMALL but SMART) และผลการดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพภายในของมหาวิทยาลัยมาวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ และเป็นแนวทางในการดำเนินงานของส่วนงานต่าง ๆ ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน รวมทั้งมีการแต่งตั้งคณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบด้วย ผู้บริหาร หัวหน้าส่วนงานผู้ได้รับมอบหมายความรับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรมของส่วนงาน ร่วมกันขับเคลื่อนการปฏิบัติในรูปแบบของโครงการหรือกิจกรรมและการรายงานผลการดำเนินงานในแต่ละปีงบประมาณ

ส่วนที่ ๒

ผลการดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยสวนดุสิตมีนโยบายการดำเนินงานและบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ โดยมอบหมายให้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักในการประสานความร่วมมือและขับเคลื่อนการดำเนินงานตามระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามแผน สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมในฐานะเลขานุการคณะกรรมการส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดำเนินการตามแผนส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มีวัตถุประสงค์ ๒ ข้อ คือ

๑. เพื่อสร้างเสริมคุณค่าทางสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจด้านศิลปะ วัฒนธรรม ความเป็นไทย

๒. เพื่อส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม ความเป็นไทยตามทิศทางมหาวิทยาลัยสวนดุสิต

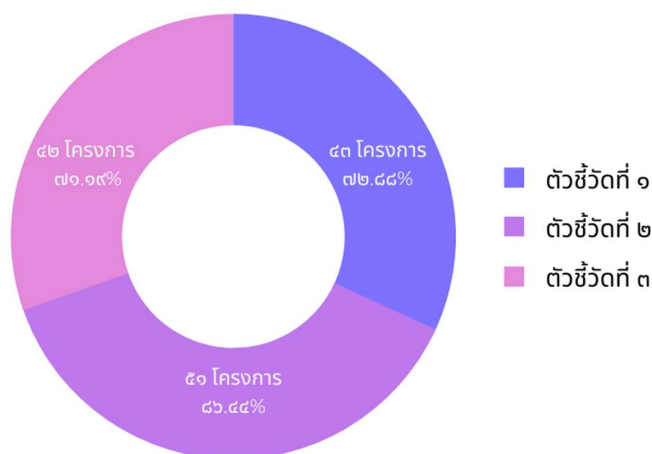
ซึ่งส่วนงานของมหาวิทยาลัยดำเนินโครงการ/กิจกรรมทั้งหมดจำนวน ๕๙ โครงการ/กิจกรรม (คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐) สอดคล้องกับตัวชี้วัดของแผน ดังนี้

ตัวชี้วัดที่ ๑ โครงการสร้างเสริมคุณค่าทางสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจด้านศิลปะ วัฒนธรรมหรือความเป็นไทยที่ผสมผสานการเรียนรู้ ทั้งในและนอกชั้นเรียน ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ค่าเป้าหมายร้อยละ ๕๐ ของโครงการ พบว่า บรรลุตัวชี้วัดข้อที่ ๑ โดยดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๔๓ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๗๒.๘๘

ตัวชี้วัดที่ ๒ โครงการอนุรักษ์ สร้างเสริมหรือสืบสานศิลปะ วัฒนธรรม หรือความเป็นไทยตามทิศทางมหาวิทยาลัย ค่าเป้าหมายร้อยละ ๗๐ ของโครงการ พบว่า บรรลุตัวชี้วัดข้อที่ ๒ โดยดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๕๑ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๔๕

ตัวชี้วัดที่ ๓ โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมเพื่อเสริมสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี ค่าเป้าหมายร้อยละ ๔๐ ของโครงการ พบว่า บรรลุตัวชี้วัดข้อที่ ๓ โดยดำเนินโครงการทั้งสิ้น จำนวน ๔๒ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๗๑.๑๙

หมายเหตุ: (มีการนับซ้ำ เนื่องจากบางโครงการตอบได้หลายตัวชี้วัด)



แผนภาพที่ ๑ ความสอดคล้องกับตัวชี้วัดของแผนส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การบรรลุตามตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงคุณภาพของแผนส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

ตัวชี้วัดที่ ๑ มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้สร้างเสริมคุณค่าทางสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจด้านศิลปะ วัฒนธรรมหรือความเป็นไทย พบว่า มหาวิทยาลัยสวนดุสิตให้บริการวิชาการด้วยการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม แก่นักศึกษา บุคลากร และชุมชน เพื่อเสริมสร้างมูลค่าทางสังคมและทางเศรษฐกิจด้านศิลปะ วัฒนธรรม หรือความเป็นไทยที่มีการผสมผสานทั้งในและนอกชั้นเรียน เพื่อให้ให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาตนเองไปสู่วิถีใหม่โดยมุ่งผลสัมฤทธิ์ของส่วนรวมหรือองค์กร มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ให้กับชุมชนนำไปต่อยอดเพื่อสร้างรายได้ โดยการจัดโครงการ/กิจกรรม ทั้งในมหาวิทยาลัย วิทยาเขตและศูนย์การศึกษา เช่น โครงการ Life Balance with Art and Culture โครงการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เทศบาลตำบลบางสีทอง จังหวัดนนทบุรี เป็นต้น

ตัวชี้วัดที่ ๒ มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้ส่งเสริมการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปะ วัฒนธรรมและความเป็นไทย พบว่า มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้จัดโครงการ/กิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษา บุคลากร รวมทั้งชุมชน วิทยาเขต และศูนย์การศึกษา เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปะ วัฒนธรรมและความเป็นไทย มุ่งเน้นการเรียนรู้วัฒนธรรมที่งดงามที่ผสมผสานกับแนวทางวิถีใหม่บนรากฐานแห่งความปรารถนา เช่น โครงการนิทานสื่อภาษา ดนตรีพาสืบสานงานศิลป์ โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการสร้างจิตสาธารณะ โครงการส่งเสริมสืบสานวัฒนธรรมความเป็นสวนดุสิตด้วยคุณค่าศิลปะและวัฒนธรรมไทย (ต้นกล้าแห่งความดี) เป็นต้น

ตัวชี้วัดที่ ๓ มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมเพื่อเสริมสร้างพลเมืองที่ดีแก่สังคม พบว่า มหาวิทยาลัยสวนดุสิตได้จัดโครงการ/กิจกรรมที่เป็นการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยมเพื่อเสริมสร้างพลเมืองที่ดีแก่สังคม ให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีบุคลิกภาพที่โดดเด่นที่แสดงถึงเอกลักษณ์เฉพาะ มีความรอบบ่มถ่อมตน ความพิถีพิถัน รู้จักกาลเทศะ เช่น โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการสร้างจิตสาธารณะ โครงการลอยกระทงวิถีใหม่ สไตล์สวนดุสิต โครงการพึงธรรมะบรรยายในหัวข้อ “ธรรมปรับใจ ในยุคโควิด ไม่ให้จิตโคม่า” เป็นต้น

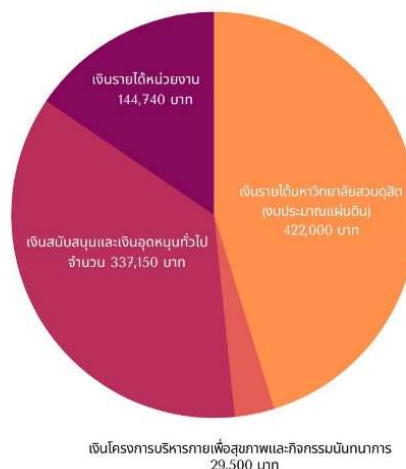
ชุมชน องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน ท้องถิ่นที่เข้าร่วมกิจกรรมและได้รับประโยชน์จากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต มีจำนวน ๒๔ แห่ง ตั้งอยู่ในพื้นที่กรุงเทพมหานคร สุพรรณบุรี ลำปาง นครนายก หัวหิน และมีความร่วมมือในการจัดกิจกรรมต่อเนื่องกันอย่างน้อย ๒ ปีขึ้นไป จำนวน ๗ แห่ง มีผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมในรูปแบบออนไซต์ (Onsite) จำนวน ๕,๙๐๑ คน ประกอบด้วย นักเรียน นักศึกษา บุคลากร ผู้ปกครอง ประชาชนทั่วไป และในรูปแบบออนไลน์ (Online) จำนวน ๑๓,๓๐๖ คน รวมจำนวนทั้งสิ้น ๑๙,๒๐๗ คน

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จัดสรรงบประมาณดำเนินงานตามแผนส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้หน่วยงานต่าง ๆ เพื่อผลักดันให้การดำเนินงานส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมบรรลุตามเป้าหมายของแผนจำนวนรวมทั้งสิ้น ๙๓๓,๓๙๐ บาท (เก้าแสนสามหมื่นสามพันสามร้อยเก้าสิบบาทถ้วน) ดังแผนภาพที่ ๒

๑. เงินรายได้มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (งบประมาณแผ่นดิน)	จำนวน ๔๒๒,๐๐๐ บาท
๒. เงินโครงการบริหารกายเพื่อสุขภาพและกิจกรรมนันทนาการ	จำนวน ๒๙,๕๐๐ บาท
๓. เงินสนับสนุนและเงินอุดหนุนทั่วไป	จำนวน ๓๓๗,๑๕๐ บาท
๔. เงินรายได้หน่วยงาน	จำนวน ๑๔๔,๗๔๐ บาท



งบประมาณในภาพรวม
933,390 บาท



แผนภาพที่ ๒ งบประมาณดำเนินงานตามแผนส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะกรรมการสร้างเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้ประชุมสรุปผลการดำเนินงานตามแผนสร้างเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๕ มีข้อเสนอแนะแนวทางการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อนำมาใช้วางแผนการดำเนินโครงการ/กิจกรรมในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังนี้

๑. จากจุดเน้นของมหาวิทยาลัย เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อชุมชน ท้องถิ่น ดังนั้น ควรจะมีโครงการที่มีส่วนร่วมกับชุมชนอย่างน้อย ๑ โครงการ เพื่อตอบโจทย์ว่าได้ดำเนินโครงการร่วมกับชุมชนมีความสัมพันธ์กับชุมชน อาจเป็นโครงการเชิงบริการวิชาการที่ดำเนินการแล้วสามารถตอบโจทย์ได้หลาย ๆ ประเด็น หรือสามารถทำให้เห็นศักยภาพรวมถึงการใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด

๒. การดำเนินโครงการ/กิจกรรม ควรระบุช่องทางการเผยแพร่ เช่น จัดกิจกรรมออนไลน์ หรือออนไลน์ อาจเป็นการเผยแพร่โดยการถ่ายทอดสด (Live broadcasting) เป็นต้น เนื่องจากเป็นเงื่อนไขหนึ่งในการตรวจประกันคุณภาพระดับมหาวิทยาลัยว่าได้เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชนช่องทางใดบ้าง

๓. การดำเนินโครงการ/กิจกรรม โดยจัดกลุ่มวัฒนธรรม เช่น วัฒนธรรมเชิงกายภาพ ชีวภาพ วัฒนธรรม Soft Power ที่เป็นภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม หรือเป็นความหลากหลายทางวัฒนธรรม ซึ่งจะทำให้เห็นจุดเน้นของมหาวิทยาลัยได้ชัดเจนว่าได้ให้ความสำคัญในประเด็นวัฒนธรรมความเป็นไทย เสริมสร้างความหลากหลายทางวัฒนธรรมความเป็นไทย วัฒนธรรมไทยเชื้อสายจีน กลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ เป็นต้น

ส่วนที่ ๓

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

คณะกรรมการแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จากกรอบทิศทางการพัฒนาด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี และยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม และทิศทางการมหาวิทยาลัยสวนดุสิต SDU Directions: SMALL but SMART เพื่อใช้เป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ที่ให้ความสำคัญกับการสร้างเสริมคุณค่าทางสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจ บนพื้นฐานศิลปะ วัฒนธรรม ความเป็นไทยที่ผสมผสานการเรียนรู้ทั้งในและนอกชั้นเรียน การอนุรักษ์สร้างเสริมหรือสืบสาน ศิลปะ วัฒนธรรม ความเป็นไทย ตามทิศทางการมหาวิทยาลัยสวนดุสิต และการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมเพื่อเสริมสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี และการสร้างจิตสำนึกการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาให้มั่นคงและยั่งยืน

วัตถุประสงค์ของแผน

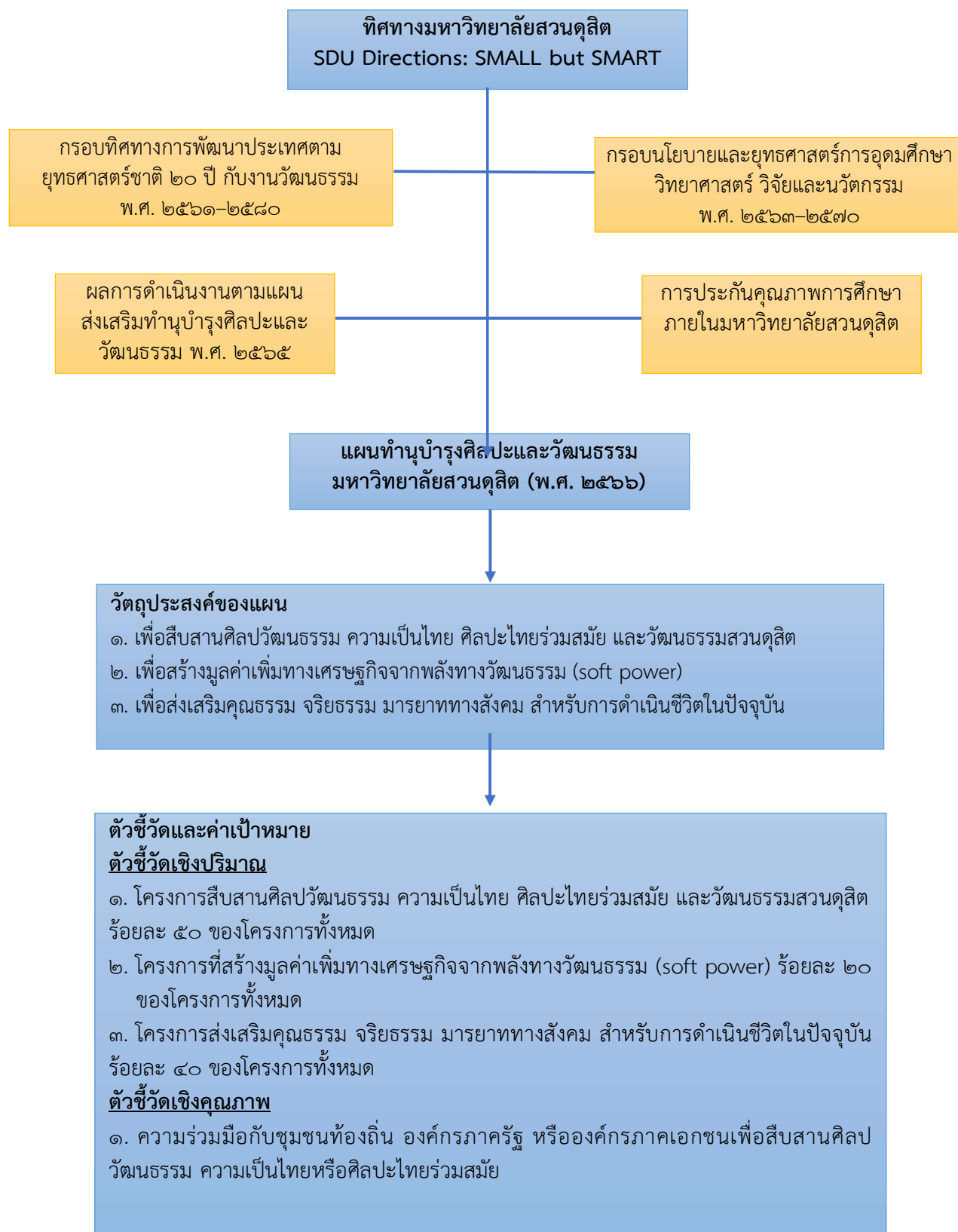
๑. เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต
๒. เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power)
๓. เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

๑. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย ศิลปะไทยร่วมสมัย และวัฒนธรรมสวนดุสิต ร้อยละ ๕๐ ของโครงการทั้งหมด
๒. โครงการที่สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากพลังทางวัฒนธรรม (soft power) ร้อยละ ๒๐ ของโครงการทั้งหมด
๓. โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม มารยาททางสังคม สำหรับการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน ร้อยละ ๔๐ ของโครงการทั้งหมด

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

๑. ความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่น องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนเพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทยหรือศิลปะไทยร่วมสมัย



กลุ่มเป้าหมาย

๑. บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป จำนวน ๔,๕๐๐ คน
๒. ชุมชน องค์กรภาครัฐ องค์กรภาคเอกชน องค์กรปกครองท้องถิ่นหรือสมาคมในเขตพื้นที่บริการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (กรุงเทพมหานคร สุพรรณบุรี ลำปาง นครนายก ตรัง และหัวหิน) ที่เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๐ แห่ง

นิยามศัพท์เฉพาะ

- การสืบสาน** หมายถึง การปฏิบัติติดต่อกันมา ถ่ายทอด สืบทอดติดต่อกันมา
- การอนุรักษ์** หมายถึง การรักษาไว้ให้นานที่สุด และสามารถนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด
- ความเป็นไทย** หมายถึง เอกลักษณ์ซึ่งแสดงออกถึงความเป็นไทย เช่น ภาษาไทย การแต่งกาย การแสดงความเคารพด้วยการกราบไหว้ ศิลปวัฒนธรรมและประเพณี คนตรีไทย
- จุดเน้นมหาวิทยาลัย** หมายถึง ความเป็นเลิศในการผลิตกำลังคน พลังสติปัญญา และความรู้และการสร้างนวัตกรรม โดยมีอัตลักษณ์ด้านการศึกษาปฐมวัยแบบพหุวิทยาการ ด้านอาหารบนรากฐานแห่งความเชี่ยวชาญด้วยการปฏิบัติ ด้านการพยาบาลและสุขภาพสำหรับเด็กและผู้สูงวัย และด้านอุตสาหกรรมบริการ ด้วยมาตรฐานระดับสากล
- ชุมชนท้องถิ่น** หมายถึง หมู่บ้าน ชุมชนในเขตคนเมือง หรือสมาคมในพื้นที่ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
- ทำนุบำรุง** หมายถึง เอาใจใส่ ดูแล อารงรักษาไว้
- ภูมิปัญญาท้องถิ่น** หมายถึง ความสามารถในการใช้พื้นความรู้สร้างสรรค์งานเพื่อพัฒนาและดำรงชีวิตของคนในท้องถิ่น
- วัฒนธรรมความเป็นสวนดุสิต** หมายถึง คุณลักษณะของบุคลากรทุกคนของมหาวิทยาลัยอันเกิดจากการสั่งสมและสืบทอดมายาวนาน จนกลายเป็นวัฒนธรรมของสวนดุสิต ได้แก่ การมีบุคลิกภาพที่ดี มีสัมมาคารวะ ดำรงตนอย่างมีศักดิ์ศรีและมีคุณค่าต่อสังคม ความเป็นระเบียบ ประณีต รู้จริงในสิ่งที่ทำ ความเป็นผู้นำ เสียสละ เอื้ออาทร และร่วมแรงร่วมใจเพื่อมหาวิทยาลัย
- ศิลปวัฒนธรรมไทย** หมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงามของชาติ ท้องถิ่นในด้านศิลปะ วัฒนธรรม อาหาร ภาษา วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งเป็นสิ่งดีงาม มีคุณค่า ควรยึดถือเป็นแบบแผนหรือแนวทางปฏิบัติ
- เศรษฐกิจสร้างสรรค์** หมายถึง แนวคิดการขับเคลื่อนเศรษฐกิจบนพื้นฐานของการใช้องค์ความรู้ การศึกษา การสร้างสรรค์งาน และการใช้ทรัพย์สินทางปัญญา ที่เชื่อมโยงกับพื้นฐานทางวัฒนธรรม การสั่งสมความรู้ของสังคม และเทคโนโลยี นวัตกรรมสมัยใหม่
- อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย** หมายถึง ความเป็นตัวตน ที่มีเอกลักษณ์ มีความโดดเด่น จากความเชี่ยวชาญดั้งเดิม เป็นที่ยอมรับทั้งในและต่างประเทศสามารถตอบสนองความต้องการของสังคมและท้องถิ่น ๔ ด้านด้วยกัน คือ ด้านอาหาร การศึกษาปฐมวัย อุตสาหกรรมบริการ และการพยาบาลและสุขภาพ
- Soft Power** หมายถึง พลังทางวัฒนธรรมที่แปลงเป็นเศรษฐกิจได้

กรอบการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

กิจกรรมหลัก	ระยะเวลาดำเนินงาน														หน่วยงานที่รับผิดชอบ	หมายเหตุ
	พ.ศ. ๒๕๖๕ (ปีงบ ๒๕๖๖)			พ.ศ. ๒๕๖๕ (ปีงบ ๒๕๖๖)									พ.ศ. ๒๕๖๖ (ปีงบ ๒๕๖๗)			
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.		
๑. จัดทำ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	จัดทำ (ร่าง) แผนฯ														สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๒. จัดประชุมคณะกรรมการเพื่อพิจารณา (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖		ประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๖													สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๓. กำกับ ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖						ติดตามผลรอบ ๖ เดือน					ติดตามผลรอบ ๑๒ เดือน				สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๔. สรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖						จัดทำรายงานผล					จัดทำรายงานผล				สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	
๕. ประชุมคณะกรรมการเพื่อสรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ และวางแนวทางการจัดทำ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗												ประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๖	จัดทำ (ร่าง) แผนฯ ปีงบประมาณ ๒๕๖๗		สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	

ภาคผนวก

ข้อมูลโครงการ/กิจกรรม ด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๑	โครงการเสริมความเป็นครู “Teacher Skill Development : Growth Mindset” กิจกรรมที่ ๑: แร่งบันดาลใจแห่งความเป็นครู “Inspirational teacher” กิจกรรมที่ ๒: คุณธรรมสำหรับครู “Moral Value of Teacher”	กิจกรรมที่ ๑: ๘,๑๐๐ บาท (งบบริหารกาย) กิจกรรมที่ ๒: ๑,๘๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	กิจกรรมที่ ๑: วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารรักตะกนิษฐมหาวิทยาลัยสวนดุสิต กิจกรรมที่ ๒: กุมภาพันธ์-มีนาคม ๒๕๖๖	กิจกรรมที่ ๑: ๑. นักศึกษาคณะครุศาสตร์ จำนวน ๓๐๐ คน ๒. อาจารย์คณะครุศาสตร์ จำนวน ๓๐ คน กิจกรรมที่ ๒: ๑. บุคลากรคณะครุศาสตร์ ๓๐ คน ๒. นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ๘๐ คน	✓		✓	คณะครุศาสตร์
๒	โครงการนิทานสร้างสรรค์มหัศจรรย์ วัฒนธรรมท้องถิ่น	๒,๐๐๐ บาท	ตลอดปีการศึกษา ๒/๒๕๖๕ ณ ชุมชนในเขตกรุงเทพฯ	๑. นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ๒๐ คน ๒. อาจารย์คณะครุศาสตร์ ๓ คน ๓. เด็กในชุมชน ๑๐ คน ๔. บุคคลทั่วไป ๒๐ คน	✓	✓	✓	คณะครุศาสตร์
๓	โครงการสวนดุสิต ๘๘ ปีกับปีที่ ๑๖ ของ คณะพยาบาลศาสตร์	๒๗,๐๐๐ บาท	๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ - คณะพยาบาลศาสตร์	๑. ศิษย์เก่าพยาบาลสวนดุสิตและศิษย์ ปัจจุบัน ๒๐๐ คน ๒. อาจารย์และบุคลากรคณะพยาบาล ศาสตร์ ๕๐ คน	✓		✓	คณะพยาบาลศาสตร์
๔	โครงการบูรณาการการเรียนการสอน กับบริการวิชาการ และทำนุบำรุงศิลป วัฒนธรรมไทยในรายวิชาการปฏิบัติ การพยาบาล กิจกรรมที่ ๑: การบูรณาการกับรายวิชา กิจกรรมที่ ๒ ถอดบทเรียนและสรุปผลการ เรียนรู้	๑๖,๘๐๐ บาท	กิจกรรมที่ ๑: สิงหาคม ๒๕๖๕ - สิงหาคม ๒๕๖๖ กิจกรรมที่ ๒: สิงหาคม - กันยายน ๒๕๖๖	รายวิชาที่มีการบูรณาการการจัดการเรียน การสอนกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๔ รายวิชา	✓		✓	คณะพยาบาลศาสตร์

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๕	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ "สร้างเสริม ความเป็นสุขภาพชน คนดีสวนดุสิต" <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> อบรมเชิงปฏิบัติการและ ศึกษาดูงานหัวข้อ “คั่งบางกระเจ้า เติบโต แข็งแรง เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอย่าง ยั่งยืน” <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> อบรมเชิงปฏิบัติการ “สร้างเสริมความเป็นสุขภาพชน คนดีสวน ดุสิต” <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> คัดเลือกนักศึกษาต้นแบบ สุขภาพชนคนดีสวนดุสิต	๒๑,๕๘๐ บาท	<u>กิจกรรมที่ ๑:</u> ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ วัดจากแดง อ.พระ ประแดง จ.สมุทรปราการ <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> มกราคม ๒๕๖๖ <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> กรกฎาคม- กันยายน ๒๕๖๖	<u>กิจกรรมที่ ๑ - ๓:</u> นักศึกษาพยาบาลชั้นปี ๑ (รหัส ๖๕) จำนวน ๙๕ คน			✓	คณะพยาบาลศาสตร์
๖	โครงการเตรียมความพร้อมบัณฑิตสู่การเป็น พยาบาลวิชาชีพ <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> ปัจฉิมนิเทศ และ ประชาสัมพันธ์แหล่งงาน <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> มอบช่อดอกพญาบาลวิชาชีพ และเข็มสถาบัน <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> สะท้อนคิดด้านวิชาชีพตาม SDU SPIRIT	๑๑๘,๑๕๐ บาท	มีนาคม ๒๕๖๖	๑. บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รหัส ๖๒) จำนวน ๙๙ คน และ ผู้ปกครองจำนวน ๙๙ คน ๒. นักศึกษาพยาบาลชั้นปี ๑ ถึง ๓ (รหัส ๕๓,๖๔,๖๕) จำนวนประมาณ ๓๕๐ คน ๓. บุคลากรของคณะ จำนวน ๕๐ คน ๔. แยกผู้มีเกียรติ จำนวน ๒๐ คน	✓		✓	คณะพยาบาลศาสตร์
๗	ไหว้ครู และมอบหมวกนักศึกษาพยาบาล รหัส ๖๕	๖๘,๐๐๐ บาท	กรกฎาคม ๒๕๖๖ หอประชุมรักตะกนิฐ	๑. นักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ ๑ ถึง ๔ มี จำนวน ๔๔๐ คน ๒. นักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตร ผู้ช่วยพยาบาล รุ่นที่ ๘ จำนวน ๑๐ คน	✓		✓	คณะพยาบาลศาสตร์

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
				๓. อาจารย์คณะพยาบาลศาสตร์และ เจ้าหน้าที่ จำนวนประมาณ ๓๐ คน ๔. ผู้ปกครอง ศิษย์เก่า และแขกผู้มีเกียรติ จำนวนประมาณ ๕๐ คน				
๘	บายศรีสู่ขวัญนักศึกษาชั้นปี ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖	๑๔,๘๐๐ บาท	กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๖๖	๑. นักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ ๑ (รหัส ๖๖) ๒. คณาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๑ (รหัส ๖๖) ๓. คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ของคณะ	✓		✓	คณะพยาบาลศาสตร์
๙	โครงการประกวดเต้นสวนดุสิตโคฟเวอร์ แดนซ์ (SDU Cover Dance 1st Contest)	๑๐,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ	นักศึกษาของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต และ นักศึกษาจากต่างมหาวิทยาลัย คณะ กรรมการดำเนินงานทั้งในส่วนของคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๒๐๐ คน	✓		✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๐	โครงการนาฏศิลป์เพื่อสุขภาพสำหรับ บุคลากร <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> นาฏศิลป์เบื้องต้น <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> ร่างมาตรฐาน <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> นาฏศิลป์ ๔ ภาค	ไม่ใช้งบประมาณ	ระยะเวลา ๑ ปี ทุกวันอังคาร เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง เดือนกันยายน ๒๕๖๖	บุคลากรของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓		✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๑	โครงการพัฒนาทักษะนักศึกษาด้าน นาฏศิลป์และศิลปะการแสดง <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> นาฏศิลป์เบื้องต้น <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> การแสดงสำหรับเทศกาล ต่าง ๆ <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> การแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง	ไม่ใช้งบประมาณ	ทุกวันอังคาร เวลา ๑๕.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. ณ ห้องนาฏศิลป์ไทย ๑๑๐๕ <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> ตุลาคม ๒๕๖๕ <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> พฤศจิกายน ๒๕๖๕ - มกราคม ๒๕๖๖	นักศึกษาของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต จำนวน ๒๐ คน	✓		✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	กิจกรรมที่ ๔: การแสดงนาฏศิลป์ร่วมสมัย กิจกรรมที่ ๕: การแสดงละครสร้างสรรค์		กิจกรรมที่ ๓: ๓ กุมภาพันธ์ - เมษายน ๒๕๖๖ กิจกรรมที่ ๔: พฤษภาคม - กรกฎาคม ๒๕๖๖ กิจกรรมที่ ๕: สิงหาคม - กันยายน ๒๕๖๖					
๑๒	โครงการ “มนุษย์ (ศาสตร์ ทำ) ธรรม” ปี การศึกษา ๒๕๖๕	ไม่ใช้งบประมาณ	๑ ปีการศึกษา	นักศึกษา บุคลากร รวมทั้งประชาคม ภายนอกของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต			✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๓	โครงการ “เผยแพร่อาหารไทยด้วยการ แปล”	ไม่ใช้งบประมาณ	ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕	นักศึกษา บุคลากร รวมทั้งประชาคม ภายนอกของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต	✓			คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๔	โครงการ “มนุษยศาสตร์เจ็ดชูพระคุณครู” กิจกรรมที่ ๑: การประกวดคำขวัญ กิจกรรมที่ ๒: กิจกรรมไหว้ครู กิจกรรมที่ ๓: การประกวดพานดิจิทัล	๒๑,๘๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ	นักศึกษาและคณาจารย์ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	✓		✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๕	โครงการ “มนุษย์ท่องเที่ยว Society Club ปี ๒”	ไม่ใช้งบประมาณ	๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ – ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖	คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต และบุคคลทั่วไป ที่สนใจ	✓	✓		คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๖	โครงการเฉลิมฉลอง ๕๐ ปี เถลิงศักราช ๒๕๖๖	๑๐,๐๐๐ บาท (งบบริหารกาย)	วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๖	นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร ที่เข้า ร่วมโครงการทั้งของคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	✓		✓	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
๑๗	โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทย กิจกรรมที่ ๑: สงกรานต์ สืบสานวัฒนธรรม ไทย	ไม่ใช้งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑: เมษายน ๒๕๖๖ กิจกรรมที่ ๒: กันยายน ๒๕๖๖ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต กรุงเทพมหานคร	ชุมชนเป้าหมาย ๑ ชุมชน ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ร้อยละ ๘๐	✓		✓	คณะวิทยาการจัดการ

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	กิจกรรมที่ ๒: พัฒนาชุมชนเพื่ออนุรักษ์ ศิลปมรดกทางวัฒนธรรม		(ทุกกิจกรรม)					
๑๘	โครงการศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกับการบูร ณาการการเรียนการสอน ประกอบด้วย ๔ กิจกรรม <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> กิจกรรมส่งเสริมศิลป วัฒนธรรมไทยตามประเพณีวิถีชีวิตใน สังคมพหุวัฒนธรรม <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> กีฬาการเล่น พื้นบ้านสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> การพัฒนาผลิตภัณฑ์สังฆทาน เพื่อถวายแด่พระภิกษุสงฆ์และผู้ปฏิบัติธรรม <u>กิจกรรมที่ ๔:</u> มุทิตาจิต	๕๒,๐๐๐ (เงินสนับสนุนงานวิจัย ของคณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี)	<u>กิจกรรมที่ ๑:</u> พุทธจิกายน ๒๕๖๕ – กันยายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> พุทธจิกายน ๒๕๖๕ – กันยายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์ คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี/ วิทยาเขตสุพรรณบุรี <u>กิจกรรมที่ ๓:</u> พุทธจิกายน ๒๕๖๕ – กันยายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี <u>กิจกรรมที่ ๔:</u> มกราคม - กันยายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑. คณาจารย์บุคลากร และนักศึกษาสังกัด คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๒. พระภิกษุสงฆ์	✓	✓	✓	คณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
๑๙	โครงการบูรณาการการจัดการเรียนการสอน การบริการวิชาการและการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม (โดยใช้โครงการ อพ.สธ.- มสธ.) การพัฒนาการแปรรูปผลผลิตและ วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรเพื่อเพิ่มมูลค่า	๑๕๐,๐๐๐ (งบประมาณแผ่นดิน อพ.สธ.-มสธ.)	ตุลาคม ๒๕๖๕ - กันยายน ๒๕๖๖ ณ จังหวัดสุพรรณบุรี/ ศูนย์ วิทยาศาสตร์	๑. คณาจารย์/เจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัย สวนดุสิตและวิทยาเขตสุพรรณบุรี จำนวน ๒๐ คน ๒. นักศึกษาของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต และวิทยาเขตสุพรรณบุรี จำนวน ๕๐ คน	✓	✓		คณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	และส่งเสริมการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ทางการเกษตรตามอัตลักษณ์พื้นถิ่นของ ตำบลพิหารแดง อำเภอเมือง จังหวัด สุพรรณบุรี)			๓. ประชาชนในชุมชนพื้นที่โดยรอบ วิทยาเขตสุพรรณบุรี จำนวน ๓๐ คน ๔. วิสาหกิจชุมชนในจังหวัดสุพรรณบุรี จำนวน ๑ กลุ่ม ๕. หน่วยงานในจังหวัดสุพรรณบุรีจำนวน ๑ หน่วยงาน				
๒๐	โครงการส่งเสริมการปลูกกล้วยเล็บมือนาง และการแปรรูปผลิตภัณฑ์เชิงชุมชนเพื่อการ พัฒนาที่ยั่งยืนระยะ ๒	๑๐๐,๐๐๐ บาท (งบประมาณแผ่นดิน อพ.สธ.-มสค.)	ตุลาคม ๒๕๖๕ - กันยายน ๒๕๖๖ ณ จังหวัดปราจีนบุรี / คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	๑. นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และ ศูนย์ การศึกษา นครนายก มหาวิทยาลัย สวนดุสิต ๒. ประชาชนในชุมชนดงขี้เหล็ก ตำบล ดงขี้เหล็ก อำเภอเมือง จังหวัดปราจีนบุรี ๓. ชุมชนในพื้นที่โดยรอบศูนย์การศึกษา นครนายก มหาวิทยาลัยสวนดุสิต จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ อย่างน้อย ๕๐ คนประกอบด้วย - คณาจารย์/ เจ้าหน้าที่ จำนวน ๒๐ คน - นิสิต / นักศึกษาจำนวน ๑๐ คน - ประชาชนทั่วไป จำนวน ๒๐ คน - วิสาหกิจชุมชน จำนวน ๑ กลุ่ม - ผู้ประกอบการ จำนวน ๑ ราย		✓		คณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
๒๑	โครงการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม จิตอาสาพัฒนาเพื่อสาธารณะประโยชน์และ การส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ไม่ใช้งบประมาณ	กุมภาพันธ์-มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ชุมชนและศาสนสถาน เป้าหมาย	บุคลากร และนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี			✓	คณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	นักศึกษาหลักสูตรอาชีวอนามัยและความปลอดภัย							
๒๒	โครงการ "เสริมสร้างศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยสงกรานต์ "	ไม่ใช้งบประมาณ	๓ - ๑๔ เมษายน ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนกฎหมายและ การเมือง	๑. บุคลากรของโรงเรียนกฎหมายและ การเมือง จำนวน ๒๐ คน ๒. นักศึกษาของโรงเรียนกฎหมายและ การเมือง เข้าร่วม จำนวน ๑๐๐ คน	✓	✓		โรงเรียนกฎหมายและ การเมือง
๒๓	โครงการ“น้อมรำลึกพระคุณครูอาจารย์” ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	ไม่ใช้งบประมาณ	๗ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม Graduate studio ชั้น ๕ อาคารเฉลิม พระเกียรติ ๕๐ พรรษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ	๑. นักศึกษาของโรงเรียนกฎหมายและ การเมือง ชั้นปี ๑ ของทุกหลักสูตร ๑๔๐ คน ๒. นักศึกษาของโรงเรียนกฎหมายและ การเมือง ชั้นปี ๒-๔ ของทุกหลักสูตร ๑๘ คน ๓. คณาจารย์โรงเรียนกฎหมายและ การเมือง ๑๕ คน	✓	✓	✓	โรงเรียนกฎหมายและ การเมือง
๒๔	โครงการส่งเสริมความรักชาติด้วยการเทียว พิพิธภัณฑ์ เนื่องในโอกาสสมทวมงคลเฉลิม พระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระ นางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรม ราชชนนีพันปีหลวง <u>กิจกรรมที่ ๑:</u> จิตอาสาพาน้องเทียว พิพิธภัณฑ์ <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> ท่องเทียวพิพิธภัณฑ์เพื่อให้ เกิดความรักชาติ	ไม่ใช้งบประมาณ	<u>กิจกรรมที่ ๑:</u> วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ พิพิธภัณฑ์พระบาทสมเด็จพระ ปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ภายใต้ การกำกับดูแลของสถาบัน พระปกเกล้า <u>กิจกรรมที่ ๒:</u> พฤศจิกายน ๒๕๖๕ - พฤษภาคม ๒๕๖๖	๑. นักศึกษาโรงเรียนการท่องเที่ยวและ การบริการ จำนวน ๕๐ คน ๒. อาจารย์/ บุคลากร/ นักศึกษา(คณะ อื่น) จำนวน ๒๐ คน ๓. นักเรียนชั้นประถม จำนวน ๑๐ คน	✓	✓	✓	โรงเรียนการท่องเที่ยว และการบริการ

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๒๕	โครงการปกิณกะความรู้กับสหวิทยาการการ ท่องเที่ยว ครั้งที่ ๒	ไม่ใช้งบประมาณ	พฤศจิกายน ๒๕๖๕ - พฤษภาคม ๒๕๖๖	๑. อาจารย์/บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต จำนวน ๕๐ คน ๒. นักศึกษามหาวิทยาลัยสวนดุสิต จำนวน ๕๐ คน ๓. ประชาชนทั่วไป จำนวน ๕๐ คน	✓	✓		โรงเรียนการท่องเที่ยว และการบริการ
๒๖	โครงการสงกรานต์วิถีใหม่ ขอพรปีใหม่ สื่อ ใจถึงกัน	ไม่ใช้งบประมาณ	เมษายน ๒๕๖๖ ณ ห้อง Dusit Bistro & Co- Working Space มหาวิทยาลัย สวนดุสิต	บุคลากรในโรงเรียนการท่องเที่ยวและการ บริการมหาวิทยาลัยสวนดุสิต จำนวน ๕๐ คน	✓	✓		โรงเรียนการท่องเที่ยว และการบริการ
๒๗	โครงการวาปีบุษบาการวิชาการ โดยได้รับ พระบรมราชานุญาต ครั้งที่ ๑๑	๒๐,๐๐๐ บาท	สิงหาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	๑. บุคคลทั่วไป จำนวน ๔๕ คน ๒. ครู อาจารย์ นักวิชาการ และนักศึกษา สังกัดมหาวิทยาลัยสวนดุสิต จำนวน ๒๐ คน	✓	✓	✓	โรงเรียนการท่องเที่ยว และการบริการ
๒๘	โครงการพัฒนาระดับทักษะวิชาชีพและ สร้างทักษะวิชาชีพใหม่ที่จำเป็นต่อการ ทำงาน <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : อบรมหลักสูตรอาหารการ เรือน สวนดุสิต	ไม่ใช้งบประมาณ	๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๖	๑. บุคลากร นักศึกษาโรงเรียนการเรือน ๒. บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัย สวนดุสิต ๓. นักเรียนที่สนใจสมัครเข้าศึกษาที่ โรงเรียนการเรือน ๔. บุคคลที่สนใจจากภายนอก	✓	✓	✓	โรงเรียนการเรือน
๒๙	โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการ สร้าง จิตสาธารณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : ให้อาจารย์โรงเรียนการเรือน ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๕	๒๒,๗๔๐ บาท (งบบริหารกายเพื่อ สุขภาพ)	๖ ตุลาคม ๒๕๖๕	บุคลากร และนักศึกษาโรงเรียนการเรือน ชั้นปีที่ ๑ และชั้นปีที่ ๒	✓		✓	โรงเรียนการเรือน

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๓๐	โครงการเตรียมความพร้อมทักษะการ ประกอบวิชาชีพ ทักษะแข่งขันและทักษะ การใช้ชีวิต <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : ริเริ่มสร้างสรรค์ ปันสุขจากพี่ สู่น้อง	ไม่ใช้งบประมาณ	มกราคม ๒๕๖๖	บุคลากร และนักศึกษาโรงเรียนการเรือน ชั้นปีที่ ๑ - ๔	✓		✓	โรงเรียนการเรือน
๓๑	โครงการบูรณาการศาสตร์สหกรรม <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : สืบสานประเพณีเทศกาลวัน สงกรานต์ <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : บูรณาการคหกรรมศาสตร์ วิชาการ	ไม่ใช้งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑: มีนาคม ๒๕๖๖ กิจกรรมที่ ๒: พฤษภาคม ๒๕๖๖	นักศึกษาสาขาวิชา คหกรรมศาสตร์ โรงเรียนการเรือน มหาวิทยาลัย สอนดุสิต จำนวน ๑๐๐ คน	✓	✓	✓	โรงเรียนการเรือน
๓๒	การพัฒนาศักยภาพด้านดนตรี-นาฏศิลป์ สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษานอก เวลาเรียน	๓๐,๐๐๐ บาท (งบประมาณจาก โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ)	ตุลาคม ๒๕๖๕	ผู้เรียนระดับชั้นประถมศึกษา โรงเรียน สาธิตละอออุทิศ กรุงเทพมหานคร ที่สนใจ เข้าร่วมโครงการ	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๓	โครงการจัดงานวันพ่อแห่งชาติ <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : ฐานกิจกรรมพระอภัยมณี <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : กิจกรรม Big cleaning day	๖๐,๐๐๐ บาท (งบรายได้โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ)	พฤศจิกายน - ธันวาคม ๒๕๖๕	นักเรียน ครูและบุคลากรของโรงเรียน สาธิตละอออุทิศ รวม ๑,๑๐๐ คน	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๔	โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : ประกวดประดิษฐ์กระทง <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : นักเรียนประดิษฐ์กระทง ร่วมกับผู้ปกครอง <u>กิจกรรมที่ ๓</u> : ครู นักเรียน และผู้ปกครอง นำกระทงไปลอยร่วมกัน	๔๐,๐๐๐ บาท (งบรายได้โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ)	พฤศจิกายน ๒๕๖๕	ผู้เรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๑ - ๓ และ ประถมศึกษาปีที่ ๑- ๖ และผู้ปกครอง โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ กรุงเทพมหานคร	✓	✓	✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๓๕	โครงการส่งเสริมคุณธรรมพื้นฐานสำหรับ นักเรียนในศตวรรษที่ ๒๑	ไม่ใช้งบประมาณ	กุมภาพันธ์ – มิถุนายน ๒๕๖๖	นักเรียนระดับชั้นอนุบาล ๑ – ประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ กรุงเทพมหานคร วิทยาเขต สุพรรณบุรี ศูนย์การศึกษา นครนายก และ ลำปาง	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๖	โครงการสุนทรภู่ครูกวี	๑๐,๐๐๐ (งบประมาณแผ่นดิน)	มิถุนายน ๒๕๖๖	เด็กและผู้เรียนระดับชั้นอนุบาล ๓ - ประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ กรุงเทพมหานคร	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๗	โครงการพิธีไหว้ครู กิจกรรมที่ ๑ : จัดพานไหว้ กิจกรรมที่ ๒ : พิธีไหว้ครู	๒๐,๐๐๐ บาท (งบประมาณจาก โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ)	มิถุนายน ๒๕๖๖	นักเรียนระดับชั้นบ้านหนูน้อย บ้านสาธิต ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๑ – ๓ และระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ กรุงเทพมหานคร	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๘	โครงการพบพระตามธรรมะไป กิจกรรมที่ ๑ : หล่อเทียน กิจกรรมที่ ๒ : ถวายสังฆทาน กิจกรรมที่ ๓ : เวียนเทียน	ไม่ใช้งบประมาณ	กรกฎาคม ๒๕๖๖	นักเรียนระดับชั้นบ้านหนูน้อย บ้านสาธิต ระดับชั้นอนุบาล ๑-๓ และระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ โรงเรียนสาธิต ละอออุทิศและผู้ปกครอง กรุงเทพฯ	✓		✓	โรงเรียนสาธิตละออ อุทิศ
๓๙	โครงการไหว้ครู ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕	วิทยาเขตสุพรรณบุรี (บัญชีสันทนาการฯ)	กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๕	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี			✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๐	โครงการ/กิจกรรม/งาน ที่เกี่ยวข้องกับ ประเพณี “ลอยกระทง”	วิทยาเขตสุพรรณบุรี (เงินสนับสนุนจากการ ร่วมทำบุญ)	พฤศจิกายน ๒๕๖๕	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวน ดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ๒. บุคลากร จากสถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สุพรรณบุรี	✓	✓	✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
				๓. ชุมชนในเขตพื้นที่บริการของ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขต สุพรรณบุรี				
๔๑	โครงการ/กิจกรรม/งาน ที่เกี่ยวข้องกับ ประเพณี “วันขึ้นปีใหม่”	วิทยาเขตสุพรรณบุรี	มกราคม ๒๕๖๖	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัย สวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ๒. บุคลากร จากสถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สุพรรณบุรี	✓		✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๒	โครงการ/กิจกรรม/งาน ที่เกี่ยวข้องกับ ประเพณี “วันมาฆบูชา”	วิทยาเขตสุพรรณบุรี	กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัย สวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ๒. บุคลากร จากสถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัย สวนดุสิต สุพรรณบุรี	✓		✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๓	โครงการ/กิจกรรม/งาน ที่เกี่ยวข้องกับ ประเพณี “เทศกาลสงกรานต์”	วิทยาเขตสุพรรณบุรี (เงินสนับสนุนจากการ ร่วมทำบุญ)	เมษายน ๒๕๖๖	นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี	✓	✓	✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๔	โครงการ/กิจกรรม/งาน ที่เกี่ยวข้องกับ ประเพณี “เทศกาลเข้าพรรษา”	วิทยาเขตสุพรรณบุรี	กรกฎาคม ๒๕๖๖	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัย สวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ๒. บุคลากร จากสถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สุพรรณบุรี ๓. ชุมชนในเขตพื้นที่บริการของ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขต สุพรรณบุรี	✓		✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๕	โครงการเพื่อส่งเสริมศิลปะด้านอาหารไทย และ ศิลปะประดิษฐ์	วิทยาเขตสุพรรณบุรี	กันยายน ๒๕๖๕ – สิงหาคม ๒๕๖๖	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัย สวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี	✓	✓		วิทยาเขตสุพรรณบุรี

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
				๒. ชุมชนในเขตพื้นที่บริการของ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขต สุพรรณบุรี ๓. องค์การภาครัฐ เอกชน ท้องถิ่นหรือ สมาคม ในพื้นที่สุพรรณบุรี				
๔๖	โครงการบริการวิชาการแก่สังคม มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ปีการศึกษา ๒๕๖๕	วิทยาเขตสุพรรณบุรี	กันยายน ๒๕๖๕ – สิงหาคม ๒๕๖๖	๑. นักศึกษา บุคลากร มหาวิทยาลัย สวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ๒. ชุมชนในเขตพื้นที่บริการของ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขต สุพรรณบุรี ๓. องค์การภาครัฐ เอกชน ท้องถิ่นหรือ สมาคม ในพื้นที่สุพรรณบุรี	✓	✓	✓	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
๔๗	โครงการกฐินสามัคคีวิถีไทย	ไม่ใช้งบประมาณ	วัดหูกวาง ตำบลนางว อำเภอ ห้วยยอด จังหวัดตรัง	นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต ศูนย์การศึกษาตรัง	✓		✓	ศูนย์การศึกษาตรัง
๔๘	โครงการทำบุญปีใหม่ วิถีไทย วิถีพุทธ ประจำปี ๒๕๖๖	ไม่ใช้งบประมาณ	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ การศึกษา ตรัง	บุคลากร นักศึกษา ศูนย์การศึกษา ตรัง จำนวน ๔๐ คน	✓		✓	ศูนย์การศึกษาตรัง
๔๙	โครงการสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณีวันสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๖	ไม่ใช้งบประมาณ	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ การศึกษา ตรัง	บุคลากร นักศึกษา ศูนย์การศึกษา ตรัง จำนวน ๔๐ คน	✓		✓	ศูนย์การศึกษาตรัง
๕๐	กิจกรรมเดินแบบผ้าไทย ผ้าพื้นเมือง "ภูษา ศิลป์ถิ่นเมืองตรัง สวมผ้าไทย ใส่ให้สนุก" ประจำปี ๒๕๖๕	ไม่ใช้งบประมาณ	๙ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาทุ่งแจ้ง อ.เมือง จ.ตรัง	จังหวัดตรัง	✓	✓		ศูนย์การศึกษาตรัง
๕๑	โครงการจิตอาสา	ไม่ใช้งบประมาณ	ม.ค-พ.ค. ๒๕๖๕ พื้นที่ จ.ตรัง	จังหวัดตรัง	✓		✓	ศูนย์การศึกษาตรัง

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๕๒	โครงการรักษ์ชุมชน คนไทยพวน <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : บูรณาการวัฒนธรรมแหล่ง เรียนรู้ไทยพวนสู่เส้นทางออนไลน์ <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : สื่อสร้างสรรค์ส่งเสริม พัฒนาการเด็กปฐมวัย <u>กิจกรรมที่ ๓</u> : ภูมิปัญญา มรดกไทยพวน <u>กิจกรรมที่ ๔</u> : กิจกรรมนิทาน Stop motion ส่งเสริม EF	๙,๕๐๐ บาท	<u>กิจกรรมที่ ๑</u> : กุมภาพันธ์ - พฤษภาคม ๒๕๖๖ <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : ตุลาคม - พฤศจิกายน ๒๕๖๕ <u>กิจกรรมที่ ๓</u> : ตุลาคม - พฤศจิกายน ๒๕๖๕ <u>กิจกรรมที่ ๔</u> : มกราคม - เมษายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชวัดฝาง คลอง ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัด ปทุมวงษาวาส ศูนย์การเรียนรู้ ไทยพวน และศูนย์การศึกษานอก สถานที่ตั้ง นครนายก	<u>กิจกรรมที่ ๑</u> : บุคลากร/อาจารย์/นักศึกษา จำนวน ๒๐ คน <u>กิจกรรมที่ ๒ และ กิจกรรมที่ ๓</u> : นักศึกษาสาขาวิชาการศึกษาศรีมวชัยชั้นปี ที่ ๓ จำนวน ๑๖ คน <u>กิจกรรมที่ ๔</u> : นักศึกษาสาขาวิชาการศึกษาศรีมวชัย ชั้นปี ที่ ๑ จำนวน ๑๗ คน <u>กิจกรรมที่ ๕</u> : นักศึกษสาขาวิชาการ ประถมศึกษา ชั้นปีที่ ๑ จำนวน ๓๒ คน นักศึกษาสาขาวิชาการศึกษาศรีมวชัย ชั้นปี ที่ ๑ จำนวน ๑๗ คน	✓	✓		ศูนย์การศึกษา นครนายก
๕๓	โครงการ “เทศกาลตรุษจีนสวนดุสิต SUANDUSIT CHINESE NEW YEAR 2023” <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : Chinese paper cutting <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : เขียนศิลป์ให้เป็นจีน <u>กิจกรรมที่ ๓</u> : อาหารมงคลของคนจีน <u>กิจกรรมที่ ๔</u> : นิทรรศการให้ความรู้	๒๐,๐๐๐ บาท สถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สุพรรณบุรี	๒๐ มกราคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษา ลำปาง	<u>ชุมชนเป้าหมาย</u> ศูนย์การศึกษา ลำปาง <u>ผู้เข้าร่วมโครงการ</u> ๑. นักศึกษาและบุคลากร ศูนย์การศึกษา ลำปาง ๒. นักเรียนและผู้ปกครองโรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ ลำปาง รวม ๒๐๐ คน	✓		✓	ศูนย์การศึกษา ลำปาง

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๕๔	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สู่ ความเป็นสวนดุสิตในศตวรรษที่ 21 (SDU Spirit Preservation of Arts and Culture) กิจกรรมที่ ๑ : ศิลปะ ศิลปิน ศิลธรรม” กิจกรรมที่ ๒ : ภาษา วัฒนธรรม และสื่อ สร้างสรรค์ ในศตวรรษที่ 21 กิจกรรมที่ ๓ : Culture Diversity and Service กิจกรรมที่ ๔ : Food innovation : Arts and Design กิจกรรมที่ ๕ : Art Literature and Musical : The culture and experiential learning	ไม่ใช้งบประมาณ	ระหว่างเดือนมกราคม – เดือน ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ การศึกษา ลำปาง	ชุมชนเป้าหมาย จังหวัดลำปาง ผู้เข้าร่วมโครงการ ๑. นักศึกษาและบุคลากร ศูนย์การศึกษา ลำปาง ๒. นักเรียนและผู้ปกครองโรงเรียนสาธิต ละอออุทิศ ลำปาง ๓. ประชาชนในพื้นที่จังหวัดลำปาง รวม ๒๐๐ คน	✓		✓	ศูนย์การศึกษา ลำปาง
๕๕	โครงการปฏิบัติธรรมให้กับนักศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจ การbin ศูนย์การศึกษา หัวหิน ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๕	ไม่ใช้งบประมาณ	ทุกวันเวลา ๑๔.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ อาคารอเนกประสงค์ธุรกิจ การbin	นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจการbin นักศึกษาจำนวน ๒๐๐ คน	✓			ศูนย์การศึกษา หัวหิน
๕๖	โครงการส่งเสริมกิจกรรมทำนุบำรุง พระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญต่าง ๆ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจการbin ศูนย์การศึกษาหัวหิน กิจกรรมที่ ๑ : วันลอยกระทง กิจกรรมที่ ๒ : วันมาฆบูชา กิจกรรมที่ ๓ : วันสงกรานต์	ไม่ใช้งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑ : วันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ วิทยาเขตสุพรรณบุรี กิจกรรมที่ ๒ : ๕ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ วัดเขาด้านจั่ว อ.หัวหิน จ. ประจวบคีรีขันธ์	นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจการbin	✓			ศูนย์การศึกษาหัวหิน

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
	กิจกรรมที่ ๔ : วันวิสาขบูชา กิจกรรมที่ ๕ : วันอาสาฬหบูชา		กิจกรรมที่ ๓ : ๑๓ - ๑๔ เมษายน ๒๕๖๖ ณ เทศบาลเมืองหัวหิน กิจกรรมที่ ๔ : วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ วัดเขาด้านิ้ว อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์ กิจกรรมที่ ๕ : วันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ ณ วัดเขาด้านิ้ว อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์					
๕๗	โครงการเทคนิคมหาชาติเวสสันดรชาดก	๒๑๖,๔๐๐ บาท (งบประมาณของ หน่วยงาน)	๑๙ - ๒๐ มกราคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	๑. คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยและ คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย จำนวน ๕๐ คน ๒. อาจารย์และเจ้าหน้าที่ จำนวน ๒๐๐ คน ๓. นักศึกษา จำนวน ๑,๐๐๐ คน ๔. ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป จำนวน ๑๐๐ คน	✓			กองพัฒนานักศึกษา
๕๘	กิจกรรมการบูรณาการวัฒนธรรมความเป็น สวนดุสิตด้านคุณธรรม จริยธรรมและ จรรยาบรรณ ให้กับนักศึกษาของบัณฑิต วิทยาลัยในรายวิชาดุขฎิณิพนธ์ (หลักสูตร ศึกษาศาสตรัฎษฎิบัณฑิต สาขาภาวะผู้นำ ทางการศึกษา)	งบประมาณ หลักสูตร	มกราคม - กันยายน ๒๕๖๖	นักศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรัฎษฎิ บัณฑิต สาขาภาวะผู้นำทางการศึกษา รุ่น ๒ จำนวน ๔ คน	✓		✓	บัณฑิตวิทยาลัย

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๕๙	กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการจริยธรรมการ วิจัยในมนุษย์ด้านสังคมศาสตร์และ พฤติกรรมศาสตร์ รุ่น ๔ (ด้านคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณ ของนักวิจัย)	งบประมาณจากผู้ ลงทะเบียนเข้าร่วม อบรม	๒๕-๒๖ มีนาคม ๒๕๖๖	บุคลากรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย สวนดุสิต	✓		✓	บัณฑิตวิทยาลัย
๖๐	กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การ เผยแพร่ข่าวสารข้อมูลเชิงประวัติศาสตร์ เกร็ดความรู้ การส่งเสริมมูลค่าผลิตภัณฑ์ ของมหาวิทยาลัยสวนดุสิตในลักษณะ Soft Power เชิงวัฒนธรรมที่มีเรื่องราวความ เป็นมา ขั้นตอนการผลิตและข้อมูลทาง โภชนาการ เช่น ซอสผัดไท บัวลอยเผือก ข้าวแช่ตำรับสวนดุสิต เป็นต้น	ไม่ใช้งบประมาณ	มกราคม - ธันวาคม ๒๕๖๖	บุคลากรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย สวนดุสิต		✓		บัณฑิตวิทยาลัย
๖๑	โครงการการสรรหารายได้จากความ เชี่ยวชาญด้านอาหารและการบริการ (กิจกรรมการอบรมหลักสูตรระยะสั้น) <u>กิจกรรมที่ ๑</u> : มารยาทในการรับประทานอาหาร แบบตะวันตก <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : การบริหารจัดการงานจัด เลี้ยงแบบครบวงจร	<u>กิจกรรมที่ ๑</u> : รายรับ ๒๐,๐๐๐ บาท รายจ่าย ๑๐,๐๐๐ บาท (งบประมาณโครงการ อาคารอเนกประสงค์ฯ) <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : รายรับ ๖๔,๕๐๐ บาท รายจ่าย ๔๖,๐๐๐ บาท (งบสำนักกิจการพิเศษ)	<u>กิจกรรมที่ ๑</u> : ตุลาคม ๒๕๖๕ - กันยายน ๒๕๖๖ <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : มิถุนายน ๒๕๖๖	<u>กิจกรรมที่ ๑</u> : นักเรียน บุคลากร และบุคคลทั่วไป จำนวน ๕๐ - ๑๐๐ คน <u>กิจกรรมที่ ๒</u> : ภริยาทูตฝ่ายทหาร ผู้ติดตามคณะทูต หรือ ผู้ที่สนใจ จำนวน ๕ - ๑๐ คน	✓	✓		สำนักกิจการพิเศษ

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
๖๒	โครงการผลการใช้รูปแบบการสอนของครู ภูมิปัญญาไทยเพื่อพัฒนาทักษะปฏิบัติของ นักศึกษาสาขาวิชาการประถมศึกษา ใน รายวิชาศิลปะ ดนตรี และลีลาสำหรับเด็ก ประถมศึกษา	๒๕,๐๐๐ บาท (ทุนพัฒนา การเรียนรู้)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ สถานที่: ศูนย์การศึกษา ลำปาง	นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาการ ประถมศึกษา ศูนย์การศึกษา ลำปาง	✓			สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๖๓	โครงการนวัตกรรมแพลตฟอร์มการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอาหารและเกษตร สมัยใหม่ของจังหวัดสุพรรณบุรี (Gastronomy and Agrotourism) โดยใช้ ฐานอัตลักษณ์และวัฒนธรรมบูรณาการกับ ความเชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัยเพื่อ ขับเคลื่อนเศรษฐกิจฐานราก ให้รองรับวิถีชีวิตถัดไป (Next Normal)	๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน)	ระยะเวลา : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ สถานที่ : ๑. ชุมชนบ้านแหลม ชุมชน ตลาดเก่าห้อง ชุมชนบ้านโพธิ์ศรี บ้านสวนชิง ชุมชนสมหวังบ้านวัง ยาง ชุมชนกลุ่มวิสาหกิจจน เกษตรดงเย็น ชุมชนบ้านดอนคา ชุมชนตำบลต้นตาลและ บ้านพุ น้ำร้อน จังหวัดสุพรรณบุรี ๒. มหาวิทยาลัยสวนดุสิต การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และกระทรวงท่องเที่ยวและกีฬา	ชุมชนท้องถิ่น/ ประชาสังคม ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ให้กับบุคลากรด้านการท่องเที่ยวและ การบริการด้านวัฒนธรรมอาหารของ ชุมชน ได้รับความรู้เพิ่มเติมในเรื่อง (๑) หลักสูตรภัตตาคารอาหาร และ (๒) หลักสูตรการตัดต่อ VDO เพื่อส่งเสริม การท่องเที่ยว	✓			สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๖๔	โครงการการออกแบบพัฒนาของที่ระลึก จากผ้าที่เชื่อมโยงการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมและสินค้าเกษตรปลอดภัยสำหรับ การท่องเที่ยวเชิงเกษตร จังหวัดสุพรรณบุรี	๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ สถานที่: ๑. วิสาหกิจชุมชนกลุ่มผู้ผลิตผ้า อำเภอบางโพธิ์	ผู้ประกอบการรายย่อยและวิสาหกิจชุมชน เรื่อง การผลิตของที่ระลึกจากผ้า ที่เชื่อมโยงแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และบรรจุภัณฑ์สินค้าเกษตรปลอดภัย สำหรับการท่องเที่ยวเชิงเกษตร	✓	✓		สถาบันวิจัยและ พัฒนา

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
			๒. วิสาหกิจชุมชนกลุ่มผู้ผลิตผ้า อำเภอด่านช้าง ๓. วิสาหกิจชุมชนกลุ่มผู้ผลิต สินค้าทางเกษตร					
๖๕	โครงการการพัฒนาสินค้าที่ระลึกจากทุน ทางวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์ เมืองโบราณอู่ทอง จังหวัด สุพรรณบุรี	๕๐๐,๐๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน)	ระยะเวลา: ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ สถานที่: เมืองโบราณอู่ทอง จังหวัด สุพรรณบุรี ที่ครอบคลุมพื้นที่ ตำบลอู่ทอง อำเภออู่ทอง และอีก ๑๒ ตำบลภายในอำเภออู่ทอง ได้แก่ ตำบลสระยายโสม ตำบล บ้านดอน ตำบลดอนมะเกลือ ตำบลยั้งทะลาย ตำบลหนองโอง ตำบลดอนคา ตำบลพลับ พลาไชย ตำบลบ้านช้าง ตำบล จรเข้สามพัน ตำบลสระพังลาน ตำบลเจดีย์ และตำบลกระเจียน	๑. ผู้ประกอบการขนาดกลางและขนาด ย่อม (SMEs) เกิดการเรียนรู้และสามารถ นำอัตลักษณ์องค์กรไปใช้ในการพัฒนา สินค้าที่ระลึก ที่สามารถถ่ายทอดอัต ลักษณ์ สร้างความจดจำ สร้างคุณค่า ๒. ชุมชนท้องถิ่น/ประชาสังคม เกิดการมี ส่วนร่วมเสนอแนวคิด ในการพัฒนาชุมชน และตระหนักถึงความสำคัญของอัตลักษณ์ ของพื้นที่	✓			สถาบันวิจัยและ พัฒนา
๖๖	โครงการการพัฒนาตำรับแกงพะแนงด้วย น้ำมันัญพืชเพื่อนำไปสู่ผลิตภัณฑ์พร้อม รับประทานเชิงการค้า	๖๓๑,๕๐๐ บาท (ทุนสนับสนุน งานมูลฐาน)	๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ สถานที่ : ๑. มหาวิทยาลัยสวนดุสิตและ พื้นที่บริการของมหาวิทยาลัยใน	๑. นิสิต/นักศึกษาระดับปริญญาตรี ๒. ผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมาย คือ ผู้บริโภค ในช่วงอายุ ๑๘ ถึง ๖๐ ปี คณะแพศ ที่มี การอาศัยในสังคมเมือง เช่น กรุงเทพฯ นนทบุรี และหัวเมืองตามภูมิภาคต่าง ๆ	✓			สถาบันวิจัยและ พัฒนา

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ แหล่งงบประมาณ	ระยะเวลาและสถานที่ดำเนิน โครงการ/กิจกรรม	ชุมชนเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ลักษณะของ โครงการ			หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
					ข้อ ๑	ข้อ ๒	ข้อ ๓	
			เขตภาคกลาง (กรุงเทพมหานคร และสุพรรณบุรี) ในประเทศ ๒. มหาวิทยาลัยสวนดุสิตและ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี เชียงใหม่ และพื้นที่บริการของ มหาวิทยาลัย	รวมถึงจังหวัดที่มีมหาวิทยาลัยและ สถานศึกษาขนาดใหญ่ เป็นต้น				
๖๗	โครงการ “สืบสานแห่งคิมหันต์ฤดู”	๑๐,๐๐๐ บาท	๒๓ และ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ILAC Co-learning Space	นักเรียน นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต และบุคคลทั่วไป จำนวน ๖๐ คน	✓			สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๖๘	การพัฒนานวัตกรรมศิลปะประดิษฐ์จาก มะม่วงและวรรณกรรมสมัยใหม่	๑๕๕,๐๐๐ บาท (งบประมาณแผ่นดิน อพ.สธ.-มสค.)	ชุมชนจังหวัดสุพรรณบุรี มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี และ กรุงเทพมหานคร	- คณาจารย์และบุคลากร จำนวน ๓๐ คน - นิสิตนักศึกษาจำนวน ๕๐ คน - นักเรียนและครูจำนวน ๓๐๐ คน - ประชาชนทั่วไปจำนวน ๓๐๐ คน - วิสาหกิจชุมชนจำนวน ๒ กลุ่ม - ผู้ประกอบการจำนวน ๓ ราย	✓	✓		สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๖๙	โครงการศิลปะการถ่ายภาพด้วยกล้อง โทรศัพท์สมาร์ทโฟน	๕,๙๕๐ บาท	๔ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ ILAC Co-learning Space	นักเรียน นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต และบุคคลทั่วไป จำนวน ๒๕ คน	✓			สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๗๐	โครงการศิลปะการแกะสลักผักและผลไม้	๑๒,๙๔๐ บาท	๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ ILAC Co-learning Space	นักเรียน นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัย สวนดุสิต และบุคคลทั่วไป จำนวน ๓๐ คน	✓	✓		สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม